



СЕРГЕЙ СУЛИН.
ВДОХНОВЛЁННЫЙ БАМОМ

**ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ
РУССКОГО ХУДОЖНИКА ИЗ МОЛДОВЫ**

**После окончания третьего курса Кишинёвского
политехнического института в составе
студенческого строительного отряда
«Лазовец» Сергей Сулин отправился на БАМ.**

**Это была давняя мечта молодого человека —
ведь о Байкало-Амурской магистрали
он многое слышал, ещё учась в школе.**



Нашивки со стройотрядовских
форменных курток. 1980-е гг.



**В 1981 году Сергею посчастливилось попасть
на «Стройку Века»: в прославленный Звёздный –
первый бамовский посёлок на западном участке
магистрали, в СМП-266.**



**Студенческий строительный отряд «Лазовец».
Кишинёв. Молдавская ССР. 1981 г.**

В отряде числилось тридцать студентов-архитекторов. Им было поручено облагородить внешний вид Звёздного: ребята оформляли наглядную агитацию – плакаты и малые архитектурные формы, а девушки разрисовывали весёлыми картинками детский сад.



**Студенты из Кишинёва
на оформлении детского сада.
Звёздный. БАМ. 1981 г.**

**СЕРГЕЮ СУЛИНУ К ТОМУ ЖЕ ВЫПАЛА ЧЕСТЬ
ИЗОБРАЗИТЬ ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ ПОРТРЕТОВ
ПЕРЕДОВИКОВ ПРОИЗВОДСТВА.**



**Сергей Сулин создаёт портреты передовиков производства.
Посёлок Звёздный. 1981 г.**

ЗВЁЗДНЫЙ - железнодорожный посёлок в 60 километрах от города Усть-Кута (станции Лена) в Иркутской области, расположен на слиянии рек Нии и Таюры. Основан в мае 1974 года.

Это первая станция западного участка Байкало-Амурской магистрали. Поскольку в мае там ещё лежал снег, сначала посёлок хотели назвать Снежным, затем по названию реки - Таюрой, но романтичной настрой комсомольцев-первопроходцев и удивительно крупные звёзды, сиявшие над тайгой, дали посёлку звёздное имя.



Звёздный в окружении таёжных сопок. 1981 г.

СЕРГЕЙ ВСПОМИНАЕТ:

**«ПРИЕХАЛИ НА МЕСТО. ПОСЕЛИЛИ НАС
В СТАРОМ КЛУБЕ. КРУГОМ ТАЙГА. ПЕЙЗАЖ
ФАНТАСТИЧЕСКИЙ - СИНИЕ МАЧТОВЫЕ СОСНЫ
С ОРАНЖЕВЫМИ СТВОЛАМИ, ДАЛЬ В ДЫМКЕ,
НИЗКИЕ ОБЛАКА В ЛАБИРИНТЕ ГОР...»**



Звёздный в сентябре. 1981 г.

**НЕТРУДНО СЕБЕ ПРЕДСТАВИТЬ, НАСКОЛЬКО
БУДОРАЖИЛИ ТАКИЕ ЖИВОПИСНЫЕ ОКРЕСТНОСТИ
ТОНКИЕ ЧУВСТВА ХУДОЖНИКА. Но, к сожалению,
СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ НА ЭТЮДЫ
КАТАСТРОФИЧЕСКИ НЕ ХВАТАЛО, а СЕРГЕЮ ТАК
ХОТЕЛОСЬ ПОБРОДИТЬ ПО ТАЙГЕ И ПОРИСОВАТЬ.
И ЧТО ЖЕ ОН ДЕЛАЕТ?**

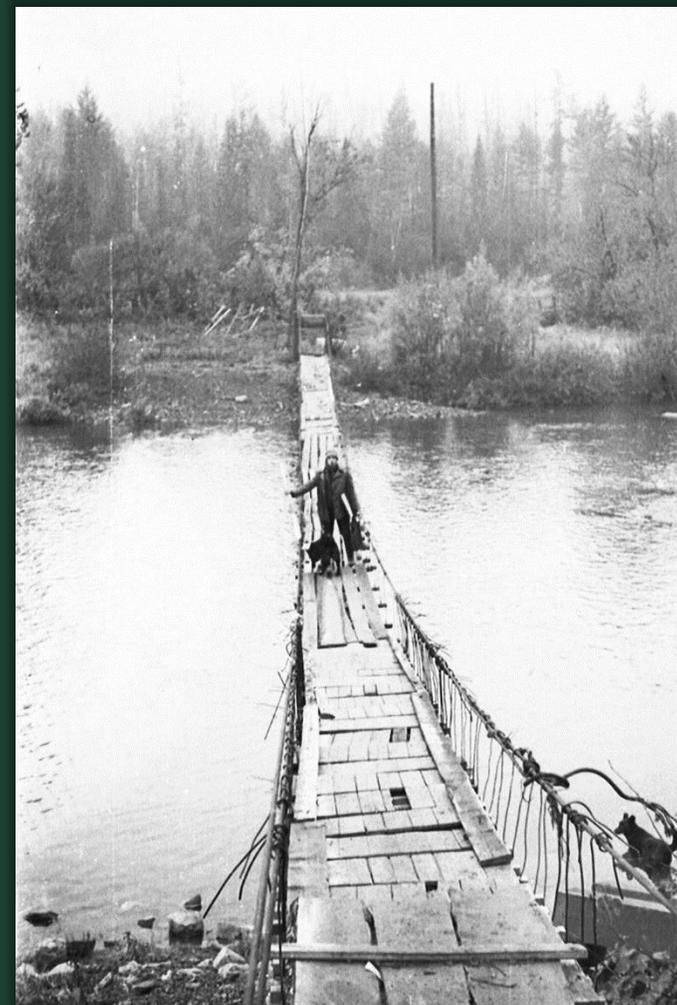


На этюдах. Звёздный. 1981 г.

**3 СЕНТЯБРЯ 1981 ГОДА ОТРЯД ОТПРАВИЛСЯ ДОМОЙ
В КИШИНЁВ, А СЕРГЕЙ ПО ПРИГЛАШЕНИЮ МЕСТНОГО
ХУДОЖНИКА ОСТАЛСЯ ЕЩЁ НА МЕСЯЦ - ПОРИСОВАТЬ.
ОН БЫЛ ПРОСТО ИЗУМЛЁН МЕСТНЫМИ КРАСОТАМИ,
СТАРАЛСЯ ЗАПЕЧАТЛЕТЬ ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ
СТРОЙКИ И ОКРУЖАВШИЕ ЕЁ НЕВИДАННЫЕ ПЕЙЗАЖИ
В МАСЛЕ И ГРАФИКЕ, МНОГО ФОТОГРАФИРОВАЛ, ВЁЛ
ДНЕВНИК, ЗАПИСЫВАЛ РАССКАЗЫ СТАРОЖИЛОВ.**



**Пленэр на берегу реки Таюры.
Посёлок Звёздный. 1981 г.**



На реке Ние. Звёздный. 1981 г.

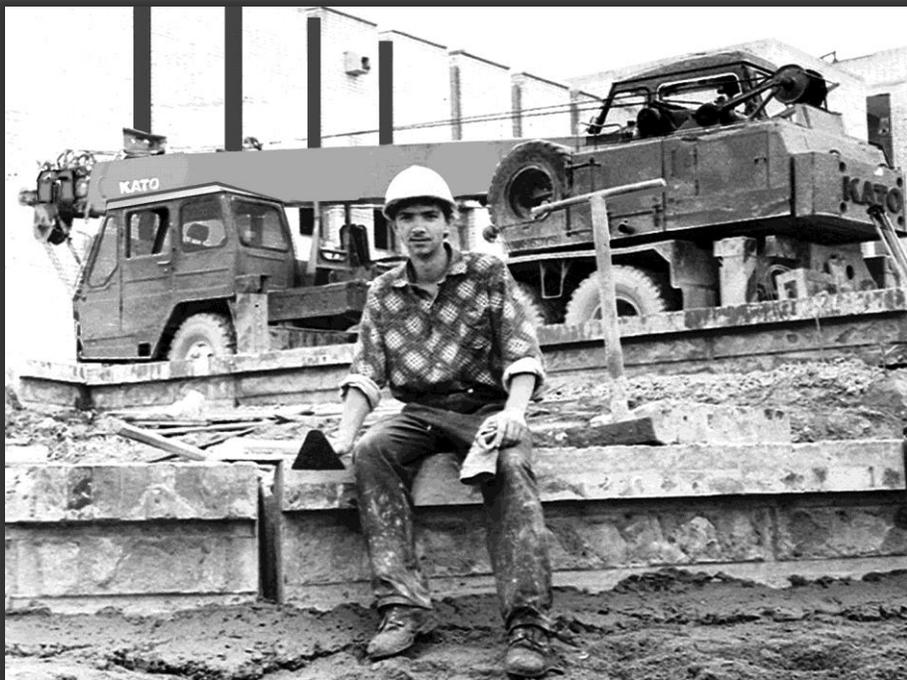
- За такую самодеятельность меня едва не исключили из института, поскольку я прогулял обязательные для всех студентов сельхозработы, - признаётся Сергей Сулин. - Отделался строгим выговором. Приказ целый месяц висел на Доске объявлений в вестибюле альма-матер. Я с гордостью демонстрировал его друзьям. Они, честно, не понимали, чему я так радуюсь. А ведь это было вещественным доказательством того, что я был там, где соприкоснулся с настоящей легендой, и сам немного в ней поучаствовал.



Стройотряд «Лазовец». Усть-Кут. БАМ. 1981 г.



- На следующий год всеми правдами и неправдами я «просочился» в стройотряд, который вновь отправляли на БАМ, - продолжает вспоминать Сергей Сулин. - Работал в Алонке, где разгружал вагоны с негашёной известью, цементировал пол на складе и разравнивал откосы. Теперь я с гордостью могу сказать, что причастен, пусть и самую малость, к самому грандиозному проекту нашей страны!



**Сергей Сулин на строительстве объектов
станции Алонка. БАМ. 1982 г.**



Алонка. Работают студенты. 1982 г.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

11 АВГУСТА 1975 ГОДА НА ВОСТОЧНЫЙ УЧАСТОК
БАЙКАЛО-АМУРСКОЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ МАГИСТРАЛИ
ПРИБЫЛ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ СТРОИТЕЛЬНО-
МОНТАЖНЫЙ ПОЕЗД МОЛДАВСТРОЙБАМ.



Алонка. Начало стройки. 1975 г.



Передовики «МолдавстройБАМ» (на переднем плане) приветствуют строителей из Таджикистана. Ст. Ургал. 17 августа 1976 г. Из фондов музея.

Около 300 строителей из солнечной Молдавии вскоре построили станцию Алонку и жилой посёлок городского типа с использованием мотивов традиционного молдавского народного зодчества.



**Молдавская семья на строительстве БАМа.
1970-е гг. Из фондов музея.**

**Посланцы южной республики доблестно
трудились вдали от родины в суровых
климатических условиях. Они нередко
становились победителями социалистических
соревнований, с высокой надёжностью
выполняя досрочно сверхплановые объёмы
строительно-монтажных работ.**

**Молдаване первыми поддерживали
все добрые начинания баковцев,
постоянно находя новые
возможности улучшения качества
и производительности труда.**

К сведению добровольцев!



Комсомольскую путевку на строительство Байкало-Амурской магистрали вы можете получить в райкоме комсомола.

На строительство БАМа приглашается молодежь с любыми строительными профессиями и без профессий. Работая на объектах БАМа начисляется посяной коэффициент 1,70 и 40 проц. тарифной ставки за передвижной характер работы, а так же предоставляются другие льготы.

Выезжающие обеспечиваются бесплатным проездом к месту работы, безвозвратным денежным пособием, подъемными.

Более подробно ознакомиться с условиями труда вы можете по адресу _____ тел. _____ райком комсомола.

ЦК ЛКСМ МОЛДАВИИ

Листовка ЦК ЛКСМ Молдавии.
Кишинёв. 1978 г. Из фондов музея.

ПОСЛАНЦУ МОЛДАВСКОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.

Дорогой товарищ!

Тебе вручена комсомольская путевка на Всесоюзную ударную комсомольскую стройку - Байкало-Амурскую железнодорожную магистраль. Гордись и дорожи ей!

Сегодня ты выезжаешь на передовую девятой пятилетки. На передовой всегда тяжело, а там где трудно, там всегда доброволец - посланец Ленинского комсомола.

Тебе доверено представлять Молдавскую комсомольскую делегацию за пределами нашей солнечной республики. Это высокая честь и большая ответственность. Твоя успешная работа на стройке явится ответом на это доверие.

Центральный Комитет комсомола Молдавии выражает глубокую уверенность в том, что участвуя в строительстве важнейших объектов девятой пятилетки, ты будешь постоянно повышать свой профессиональный и общеобразовательный уровень, активно участвовать во всех комсомольских делах, в социалистическом соревновании за досрочное выполнение планов девятой пятилетки.

Делаем тебе, дорогой друг, на твоём жизненном и трудовом пути больших творческих успехов, крепкого здоровья!

Центральный Комитет Ленинского
Коммунистического Союза Молодежи
Молдавии.

Сопроводительная записка к комсомольской
путёвке посланца молдавской комсомольской
организации. 1974 г. Из фондов музея.

**АЛОНКА – уютный таёжный городок,
расцветший на вечной мерзлоте
у крутолобых дальневосточных сопок. Он
был возведён в рекордно короткий срок и
считается одним из лучших на Восточном
участке магистрали.**



Строительство ж.д. вокзала на ст. Алонка. 1982 г.

**ПРОЕКТ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ПЛОЩАДИ
В АЛОНКЕ РАЗРАБОТАЛИ СТУДЕНТЫ
ФАКУЛЬТЕТА ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА
И АРХИТЕКТУРЫ КИШИНЁВСКОГО
ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА.**



**Вокзал ст. Алонка. 2019 г.
Здание возведено молдавскими архитекторами и строителями.**

**ЗАМЫСЛ СВЕРСТНИКОВ ВОПЛОТИЛИ
В БЕТОНЕ, МЕТАЛЛЕ И СТЕКЛЕ БОЙЦЫ
СТУДЕНЧЕСКОГО ОТРЯДА КИШИНЁВСКОГО
ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА
«ЛАЗОВЕЦ»: РЕБЯТА ВО ВРЕМЯ ЛЕТНИХ
КАНИКУЛ ВЫЕЗЖАЛИ НА СООРУЖЕНИЕ
ОБЪЕКТОВ МОЛДАВСТРОЙБАМА.**



Эмблема стройотряда. 1978 г.

НАГРАЖДАЕТСЯ АГИТПОХОД КИШИНЕВСКОГО
ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ
СЕРГЕЯ ЛАЗО
"ЛАЗО И ЛАЗОВЦЫ 70-Х", ПОСВЯЩЕННЫЙ
60-ЛЕТИЮ ВЛКСМ ЗА БОЛЬШУЮ ШЕДОВСКУЮ
РАБОТУ НАД СТРОИТЕЛЬЯМИ ВСЕСОЮЗНОЙ
КОМСОМОЛЬСКОЙ УДАРНОЙ СТРОЙКИ
БАЙКАЛО-АМУРСКОЙ МАГИСТРАЛИ.

ЕАН. НАЧАЛЬНИКА ШТАБА ЦС ВЛКСМ БАМ

Синицын В. СИНИЦЫН

22 октября
1978 года.

Диплом агитпохода Кишинёвского
политехнического института им. С. Лазо.
1978 г. Из фондов музея.

В 1978 году на средства, заработанные студентами, воздвигнут шестиметровый памятник легендарному герою Гражданской войны Сергею Лазо.

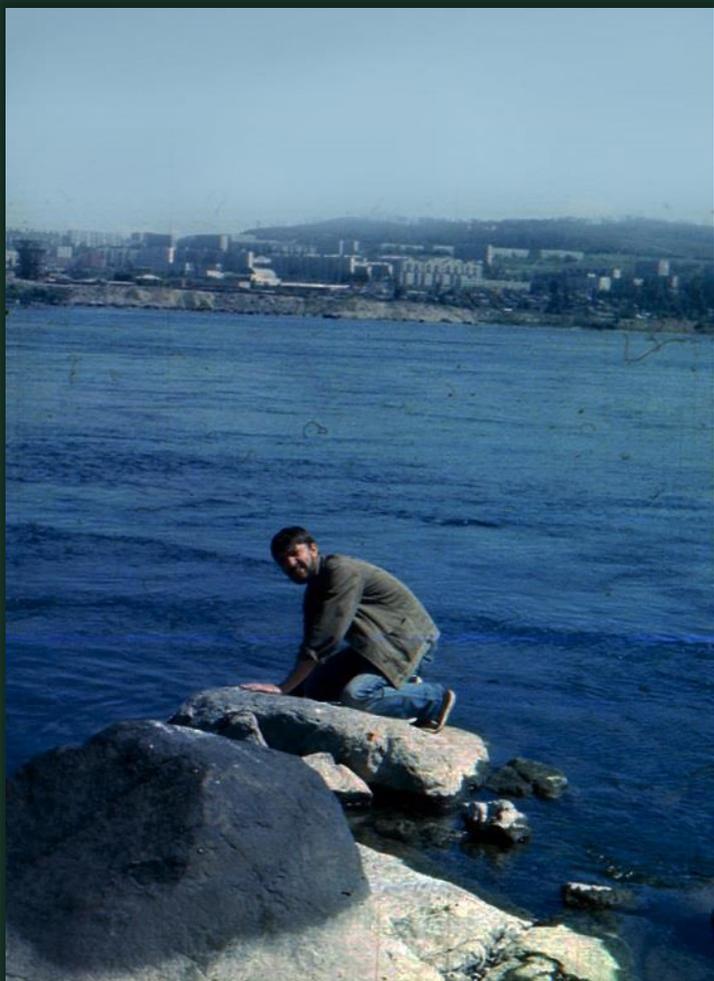
Спустя 4 года в составе ССО «Лазовец» с земляками в Алонке трудился Сергей Сулин.



Памятник Сергею Лазо на ст. Алонка.

***Сергей Лазо (1894 – 1920) – герой
Гражданской войны
в послереволюционной России,
принимал активное участие
в установлении Советской власти
в Сибири и на Дальнем
Востоке, уроженец Молдовы.***

**Удалось побывать С. Сулину на БАМЕ
и в 1990 году, то есть спустя год, как
магистраль перешла в постоянную
эксплуатацию – Байкало-Амурская
магистраль, вдохновившая художника
на активное творчество.**



**Сергей Сулин в Усть-Илимске.
Водохранилище на Ангаре. 1990 г.**



Сергей Сулин. БАМ. 1990 г.

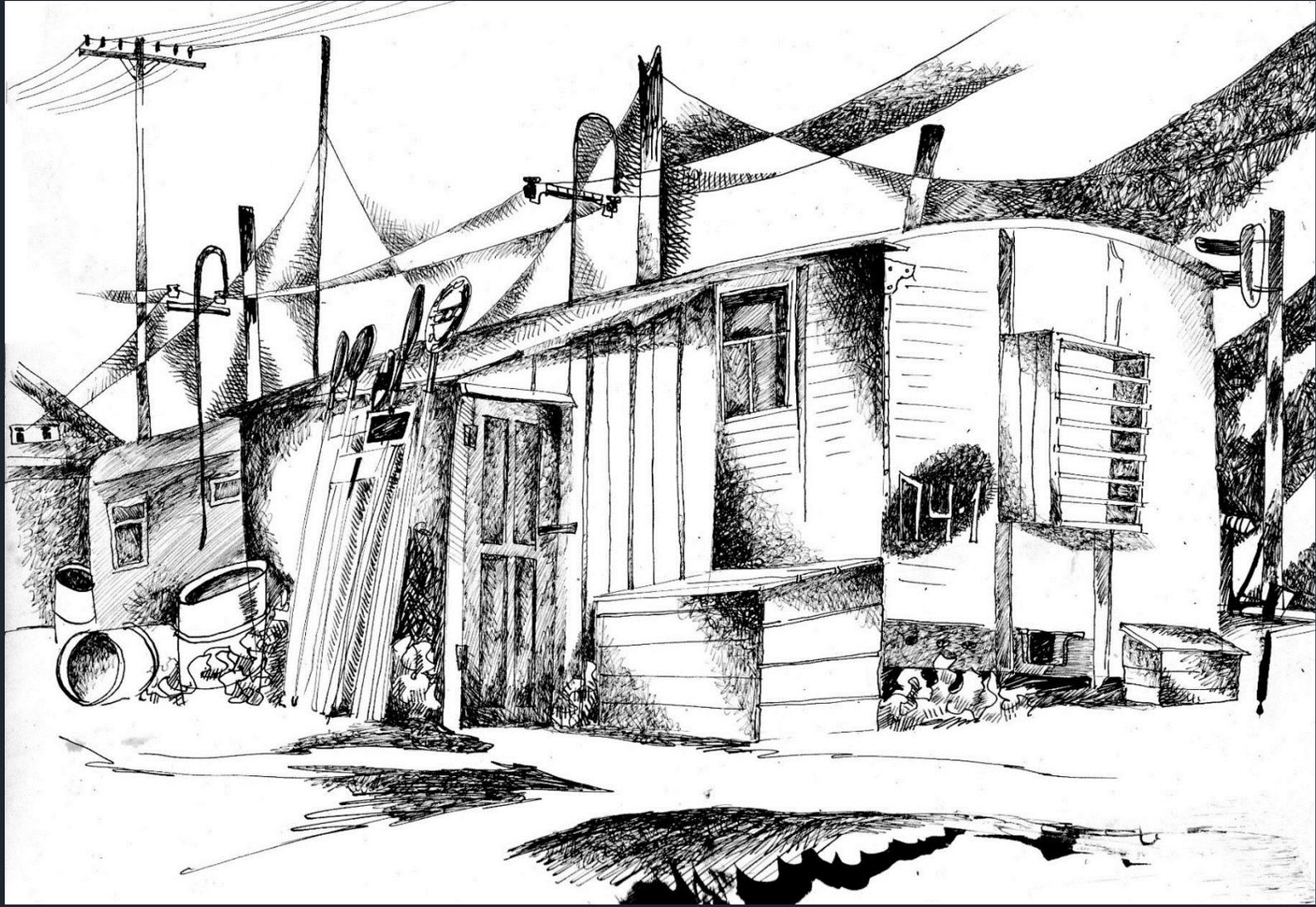


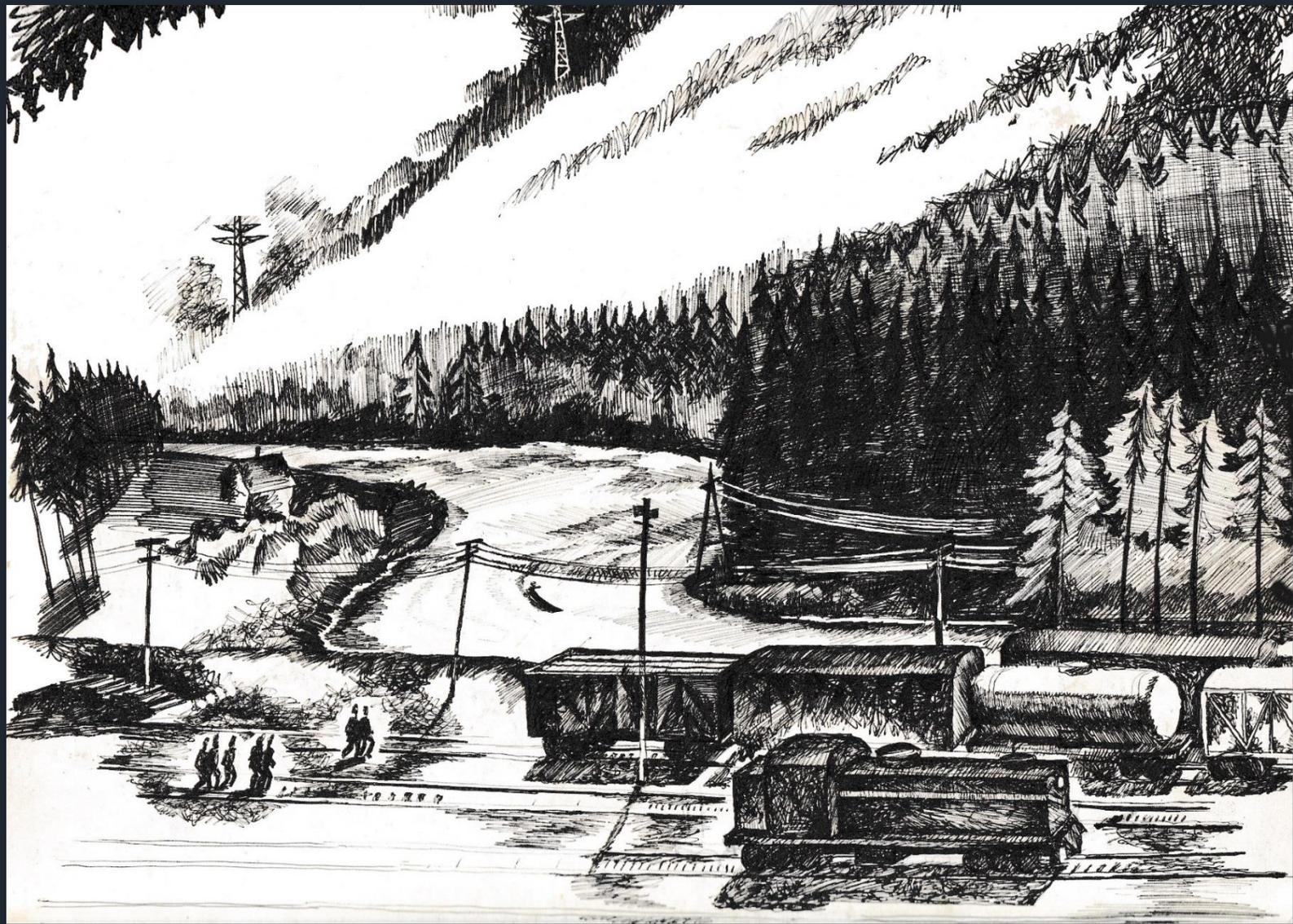
**Даванский перевал. 1990 г.
Граница Бурятии и Иркутской области
в северной части Байкальского хребта.**

БАМ

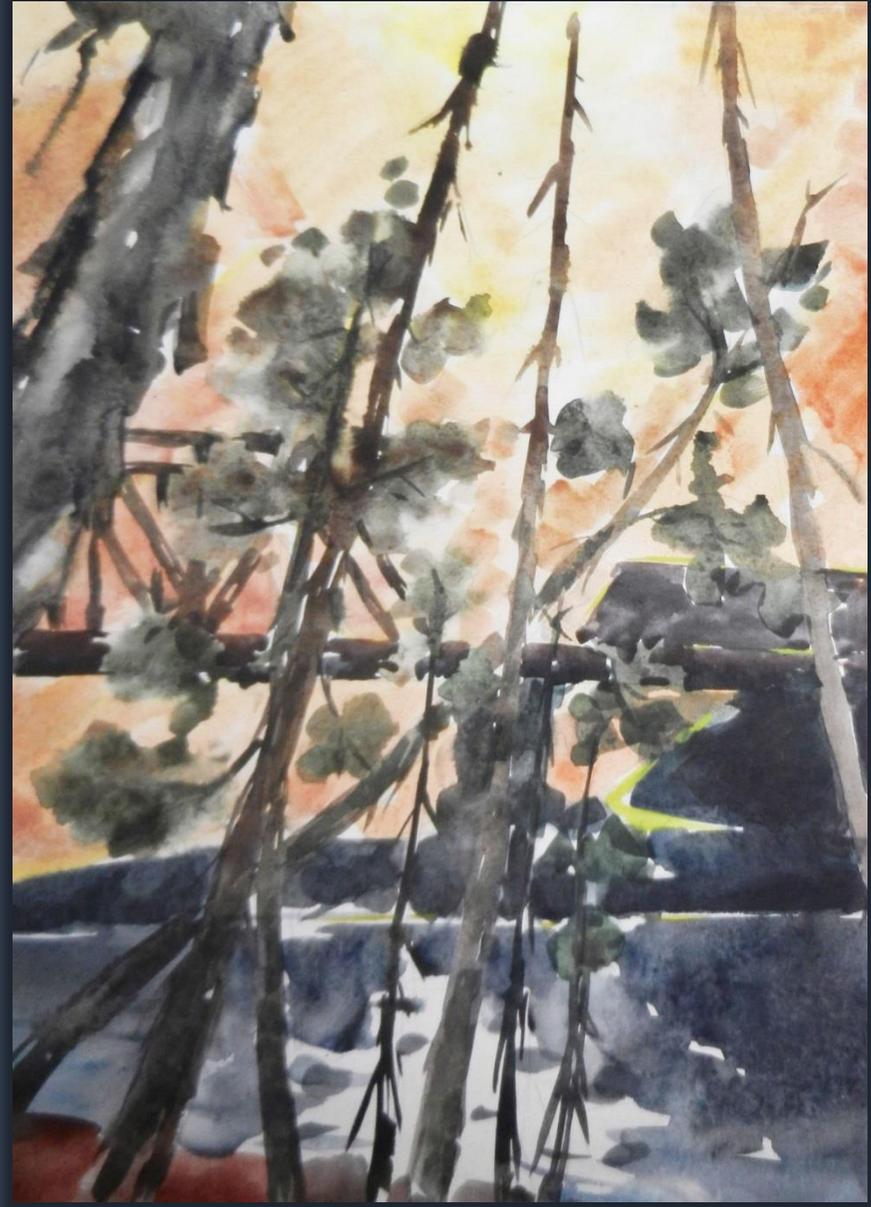
1981

ЗВЕЗДНЫЙ

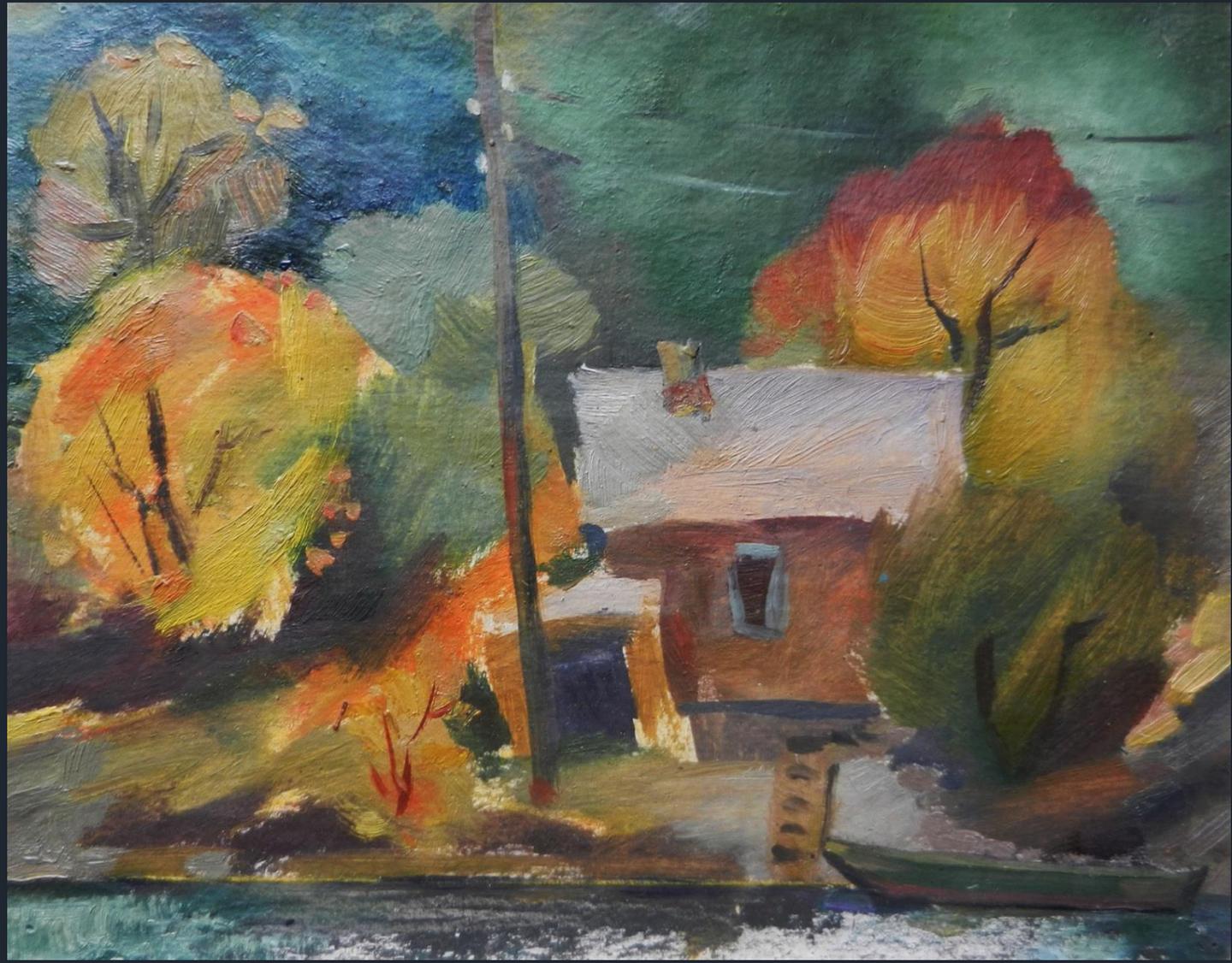




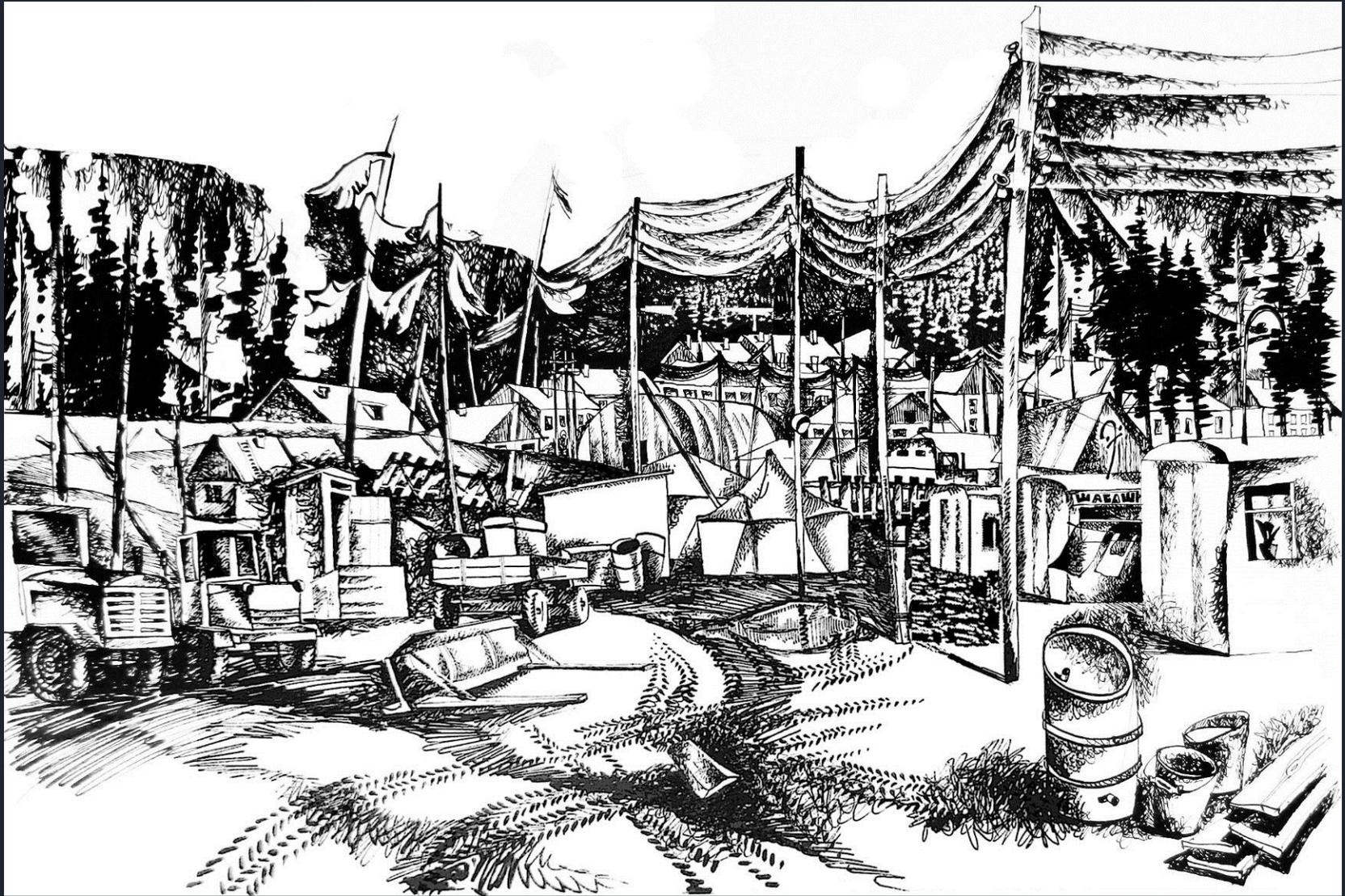


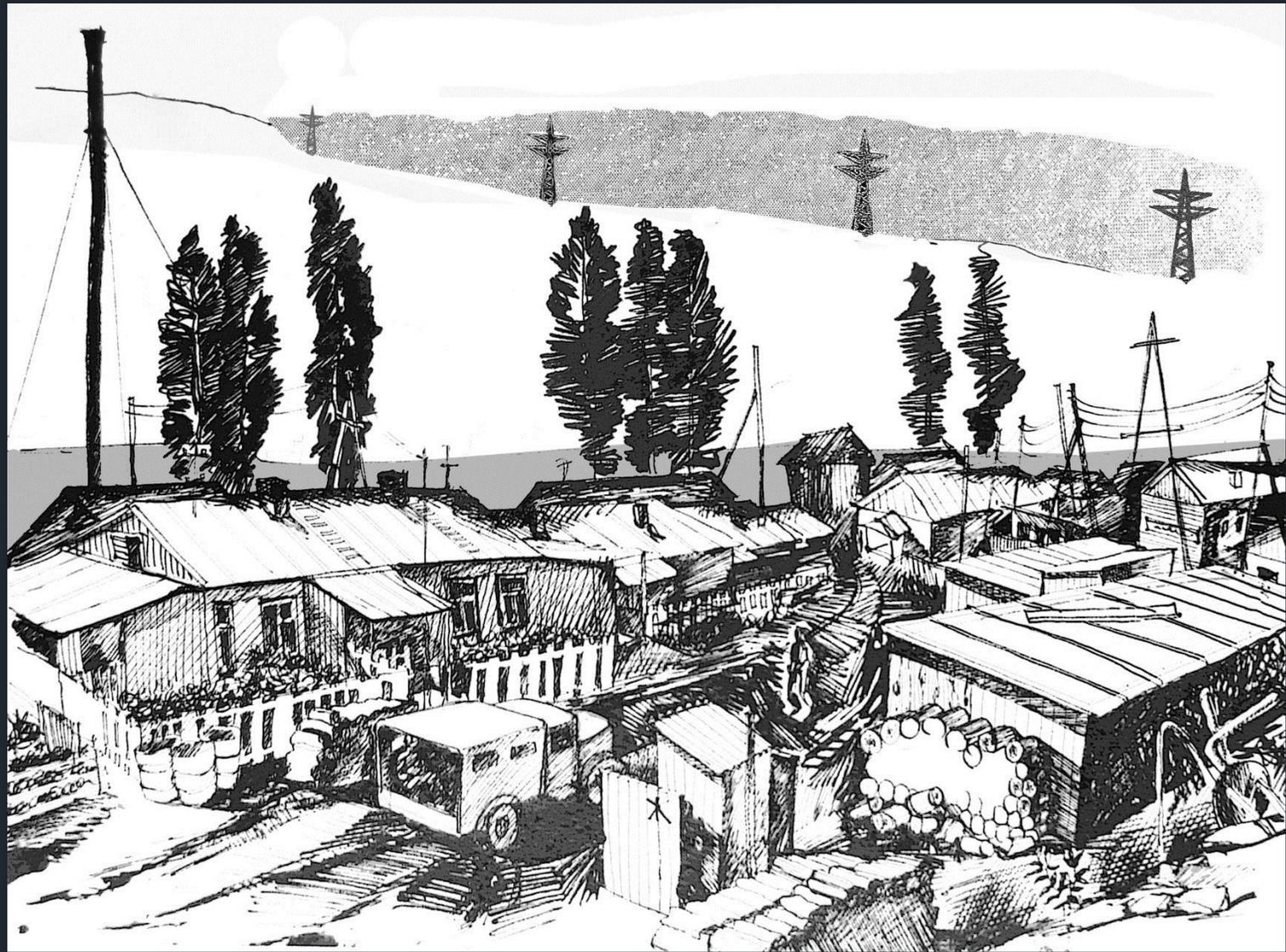








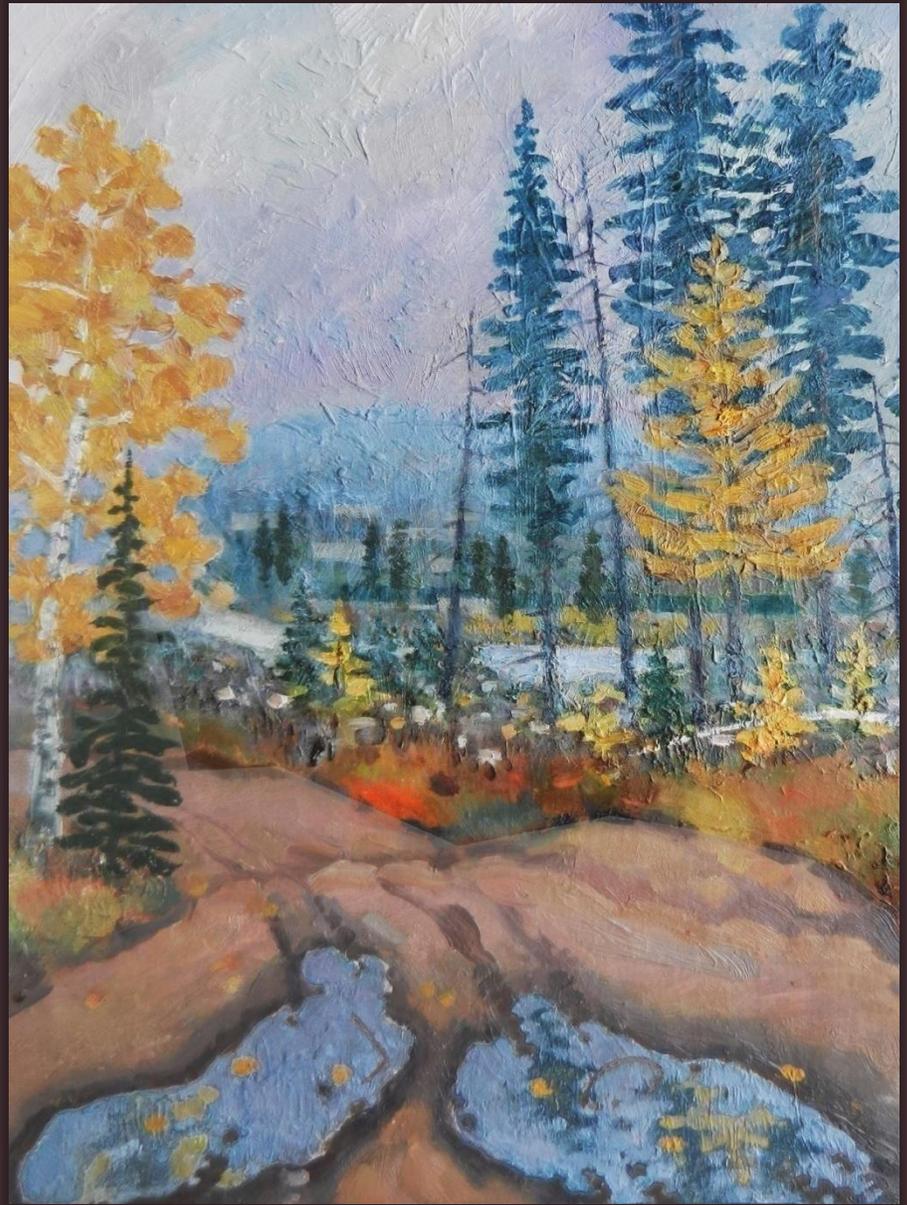
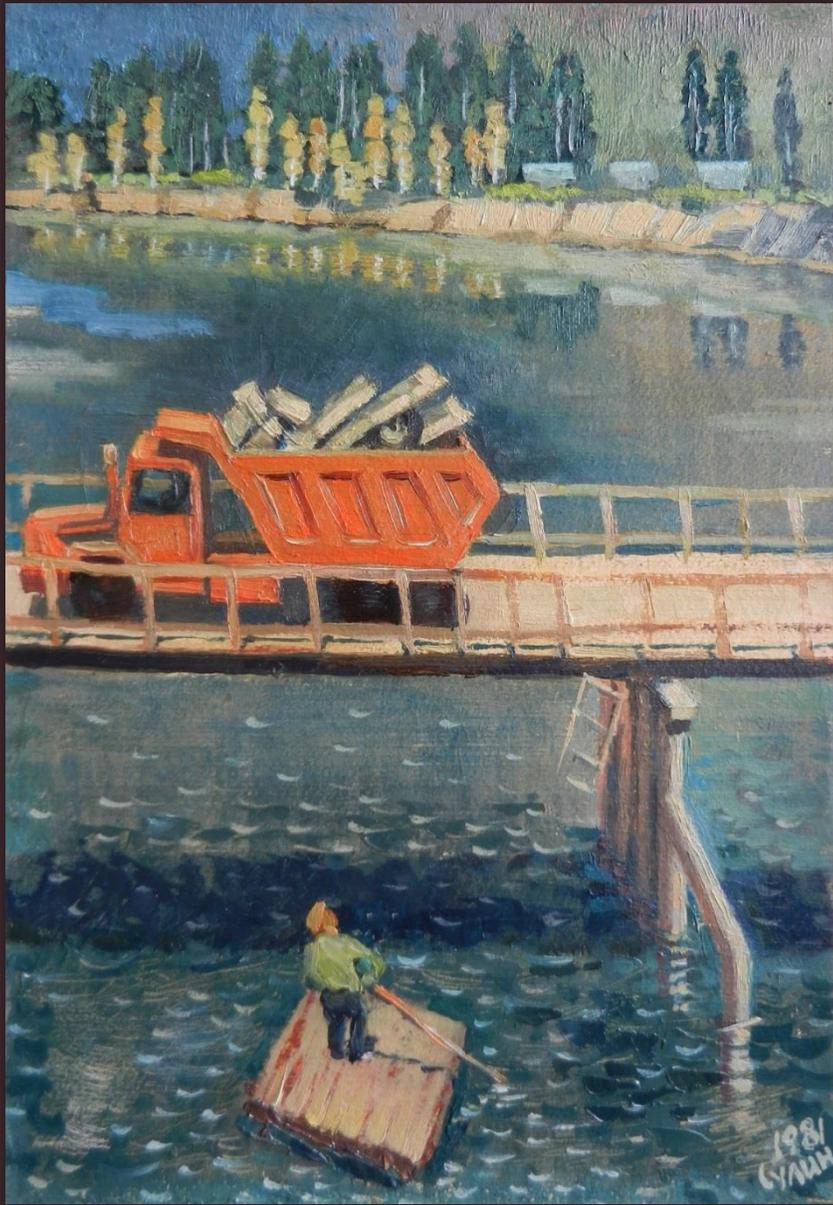












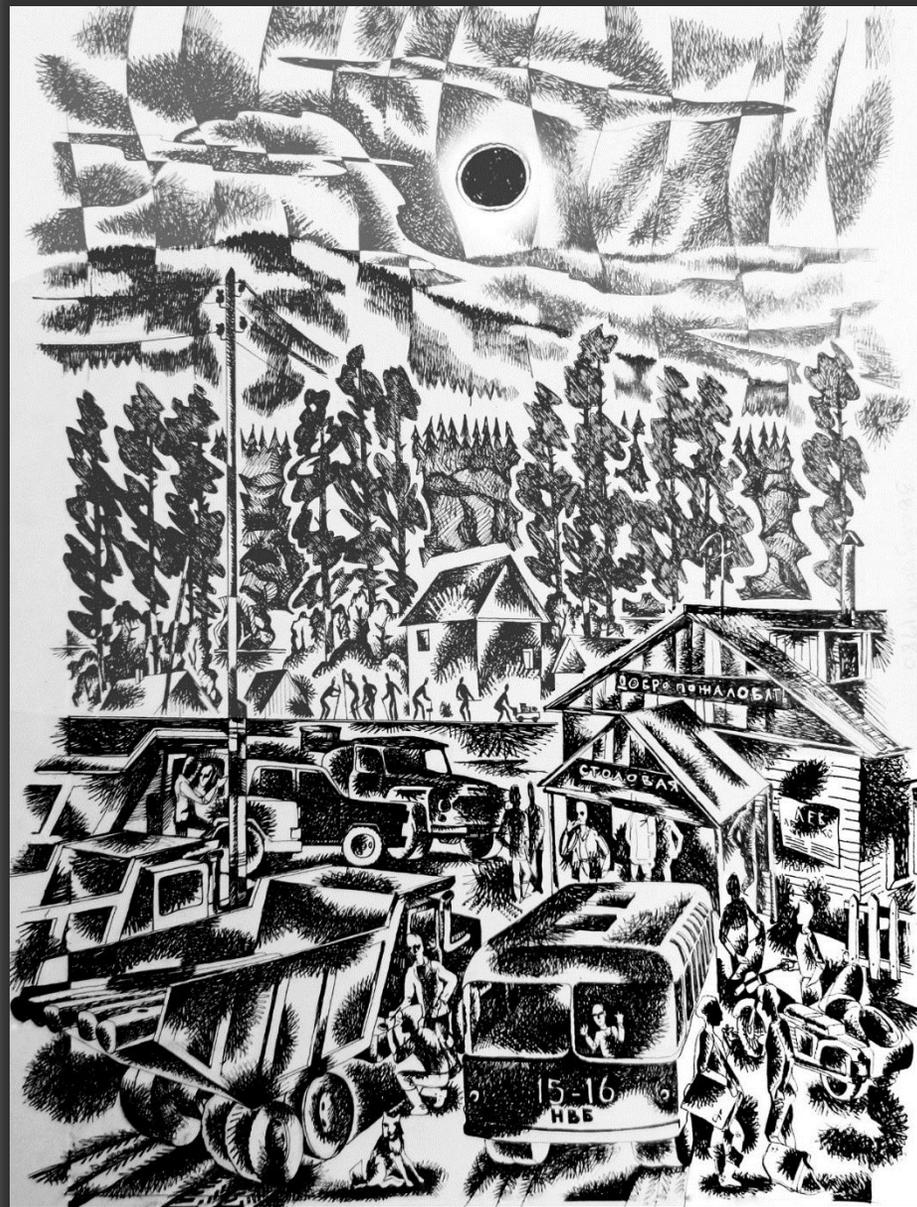
















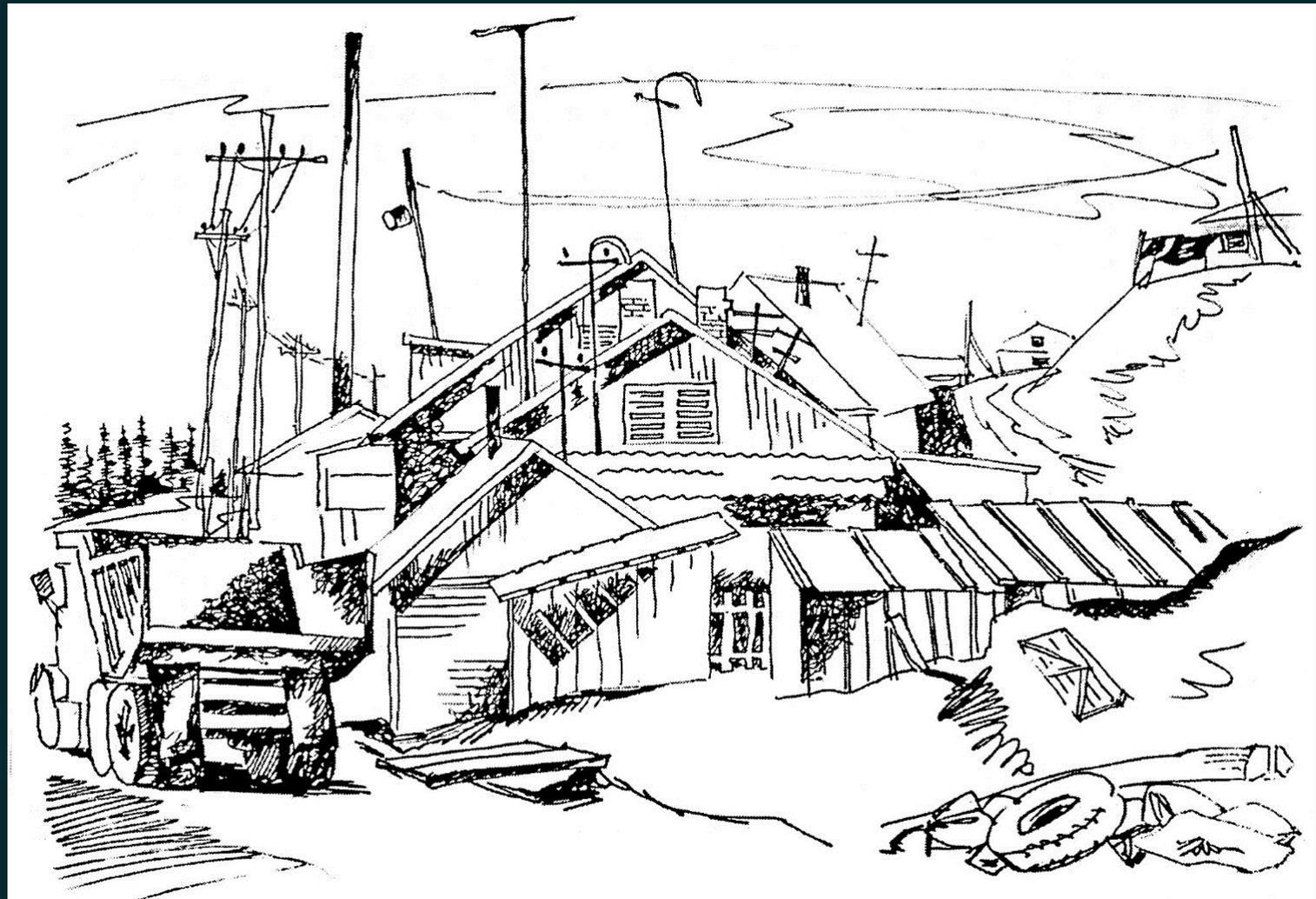












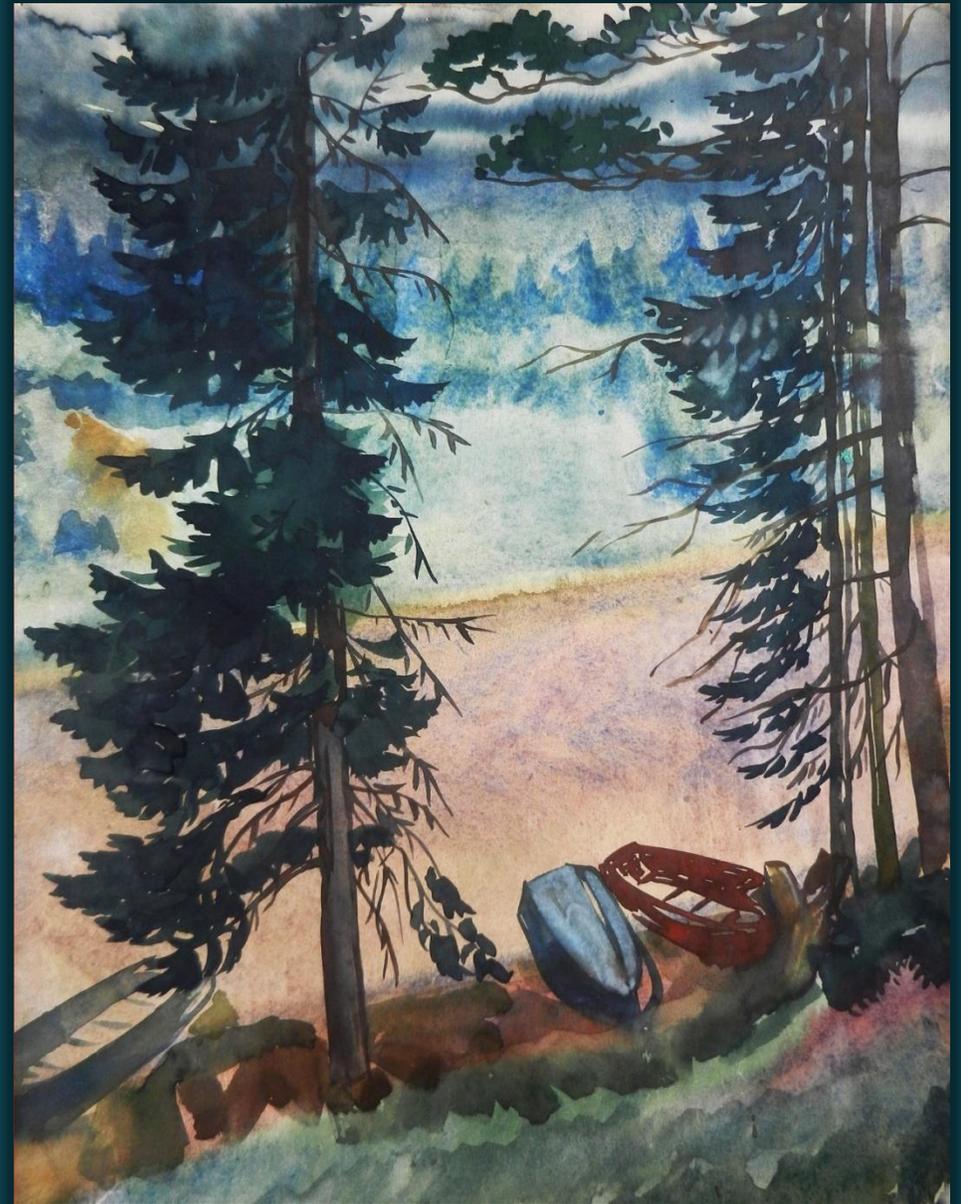










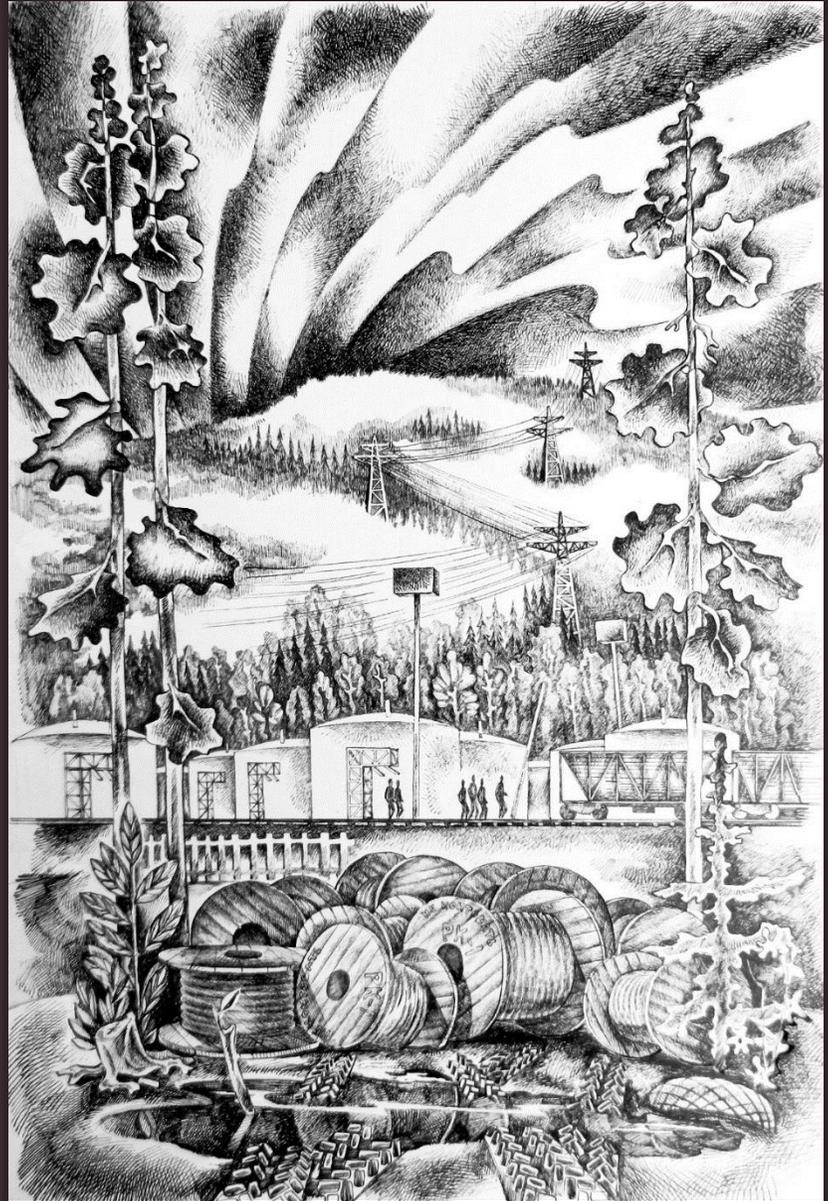


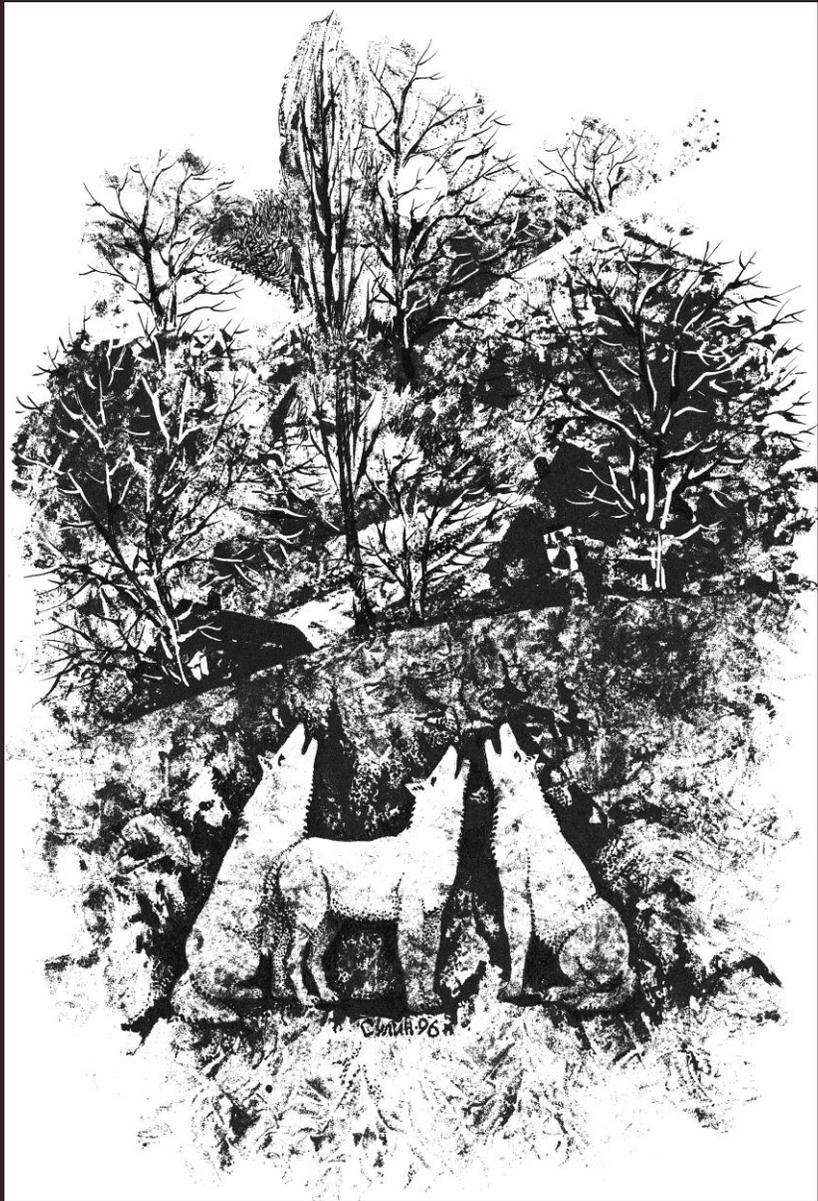
1982

БАМ

АЛОНКА







1990

БАМ

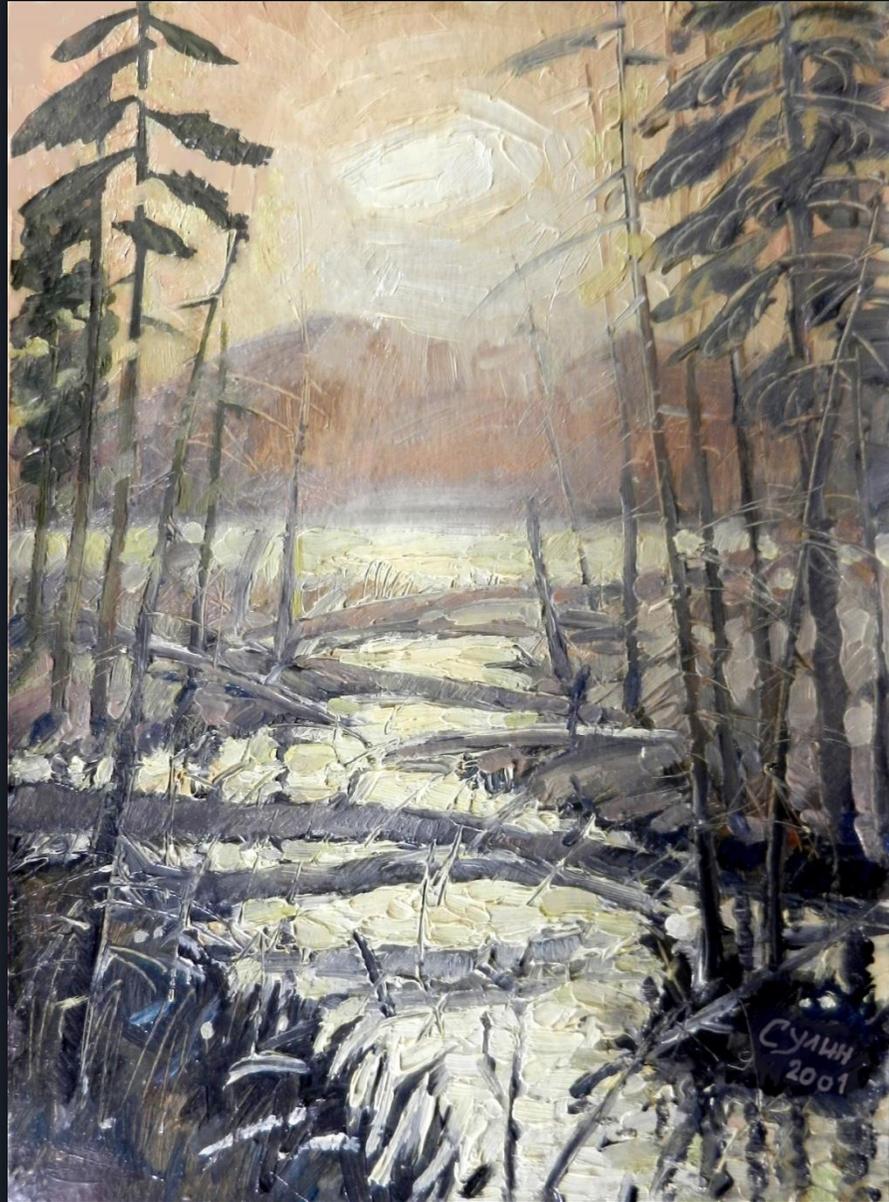
АНГАРА

БАЙКАЛ









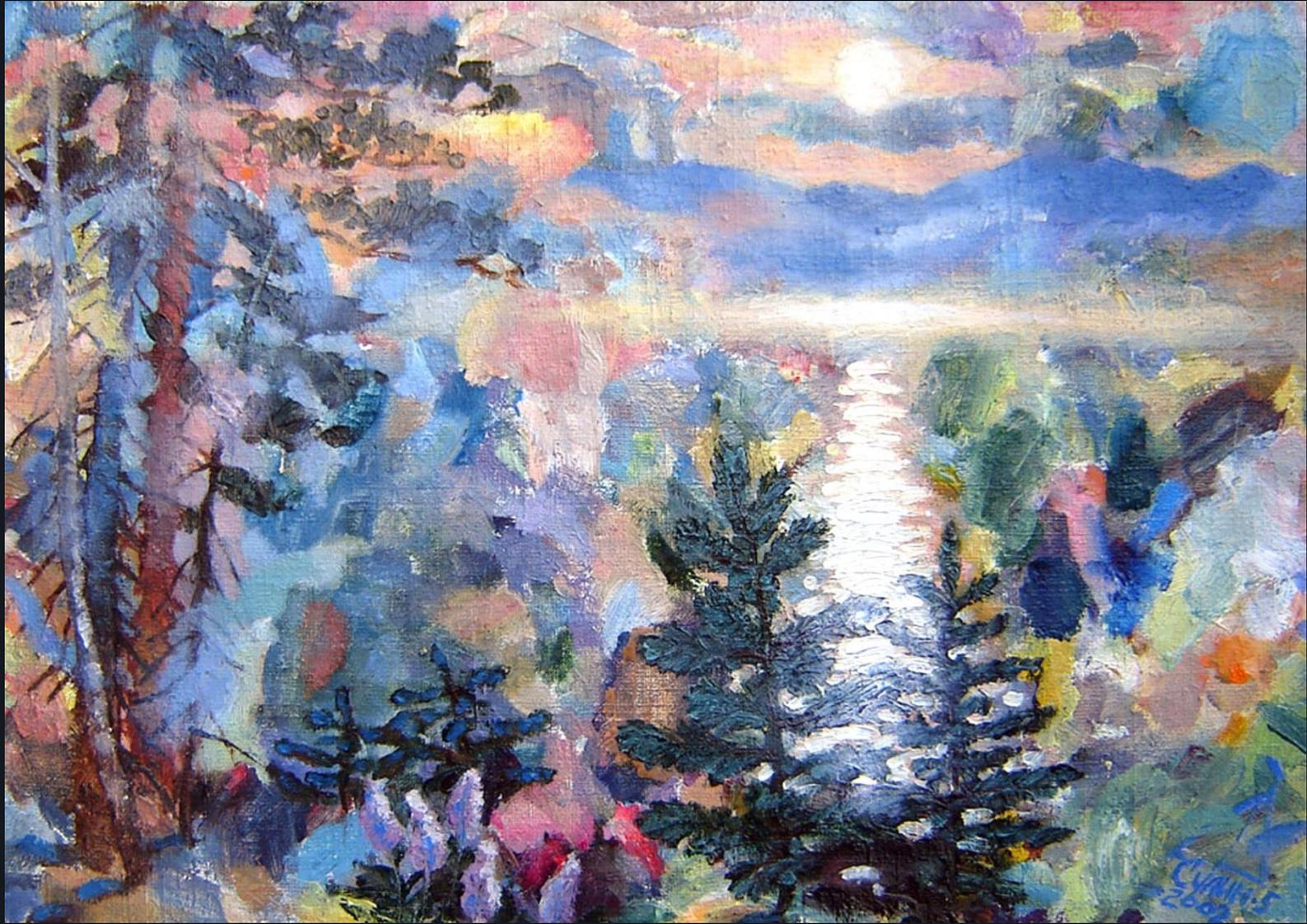


















1990

БАМ

ДАВАН

ВИТИМ



















2024

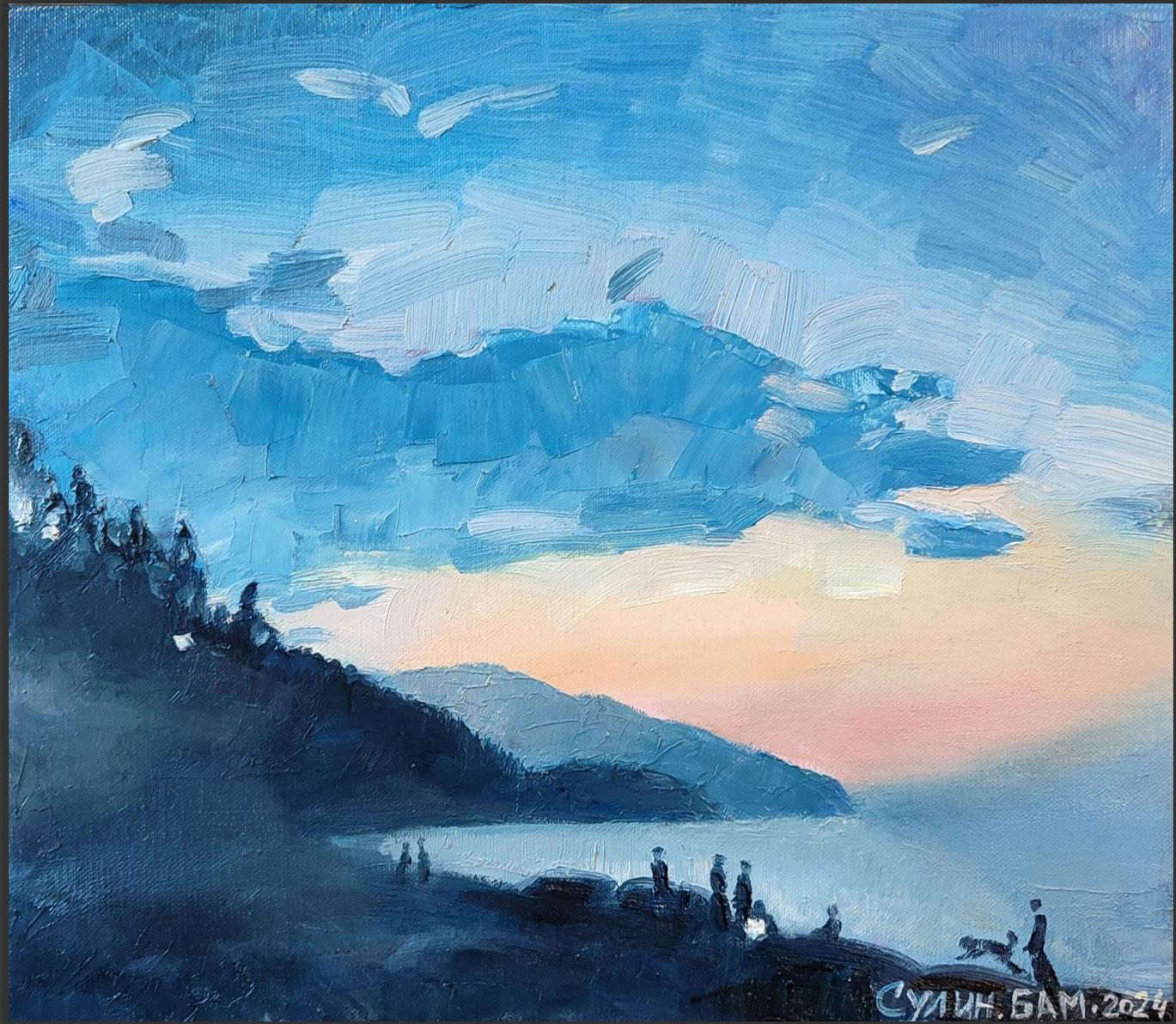
БАМ

ДОРОГОЙ

ЮНОСТИ







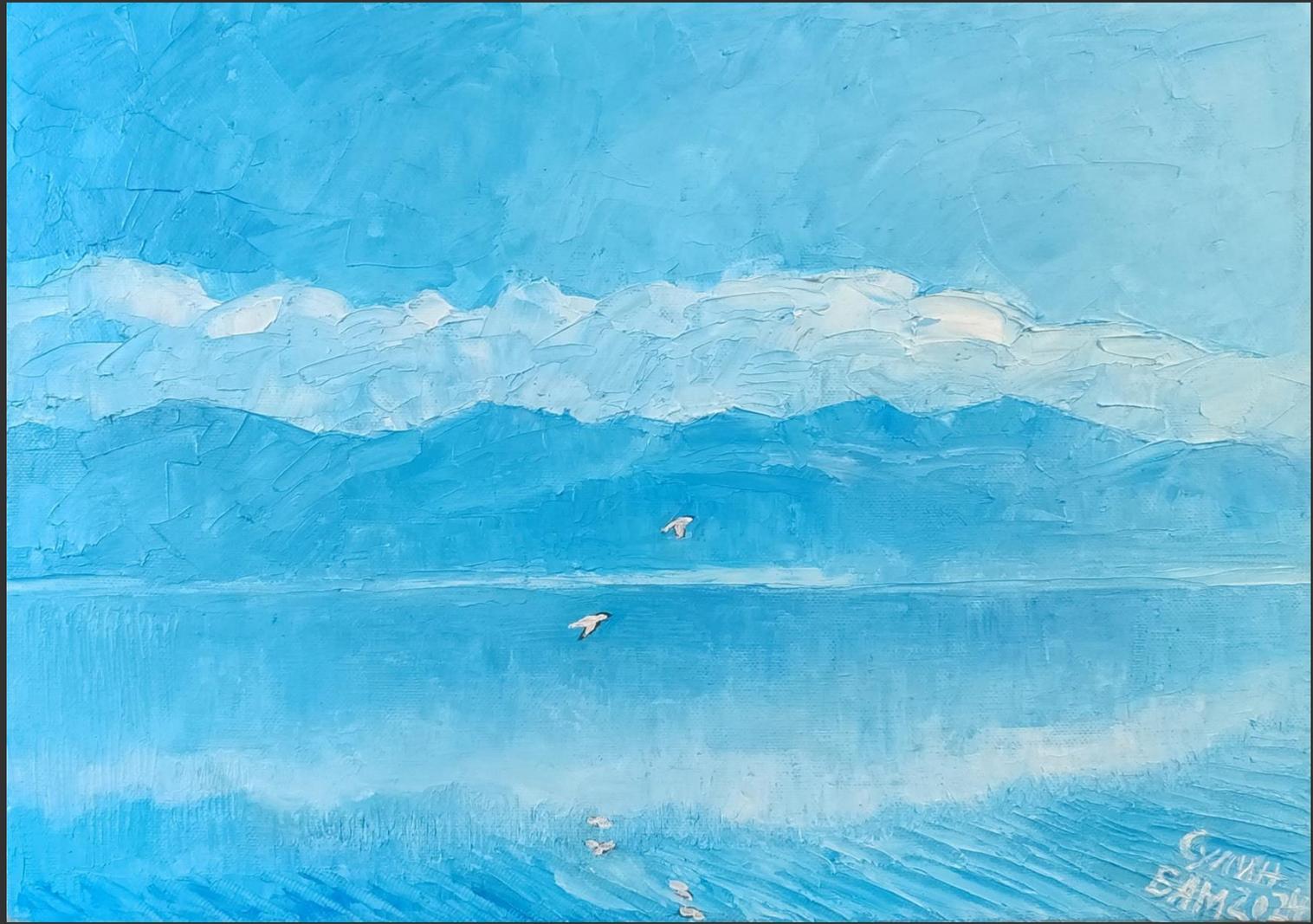
С.У.И.Н. Б.А.М. 2024









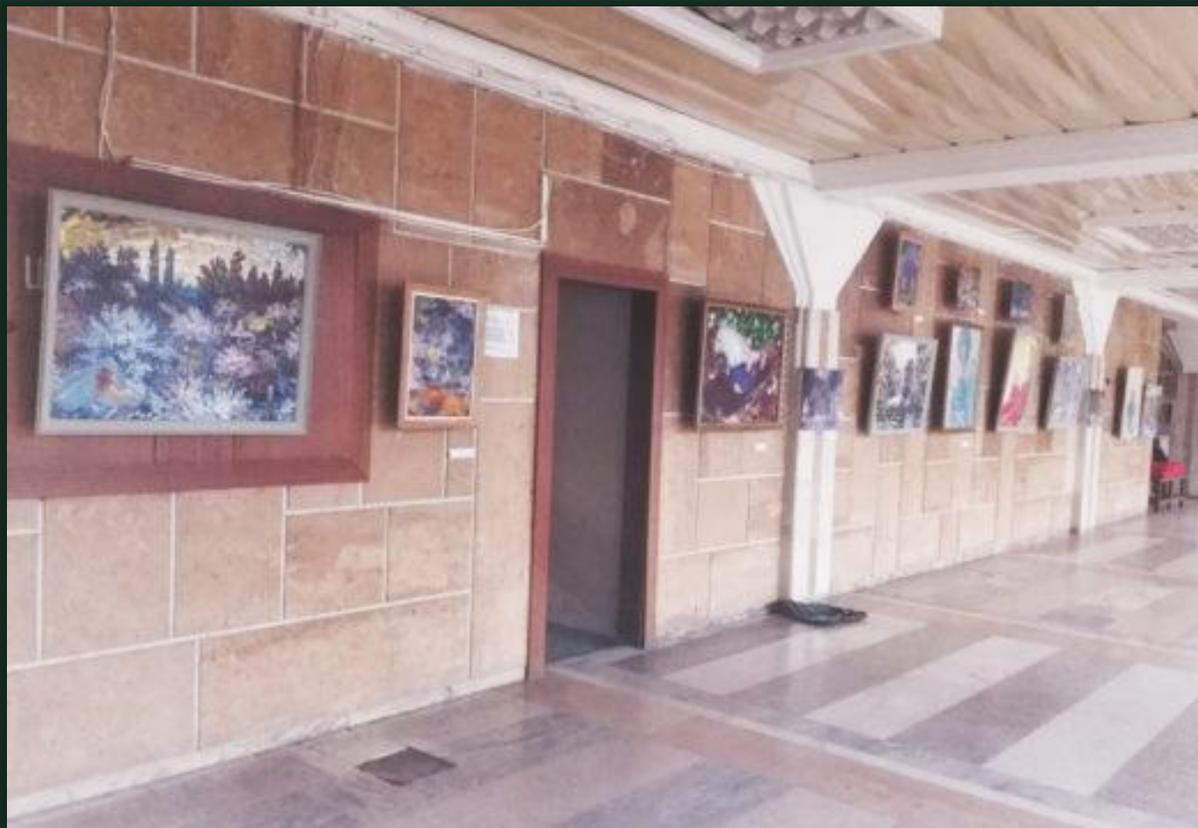


СЕРГЕЙ ИГОРЕВИЧ СУЛИН –
СОСТОЯВШИЙСЯ ХУДОЖНИК И ПРОЗАИК.
РОДИЛСЯ В 1959 ГОДУ В КИШИНЁВЕ.
В 1983 ГОДУ ОКОНЧИЛ АРХИТЕКТУРНЫЙ
ФАКУЛЬТЕТ КИШИНЁВСКОГО
ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА.
РАБОТАЛ НА БАМЕ В СОСТАВЕ
СТУДЕНЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬНОГО ОТРЯДА.



**Презентация персональной выставки Сибирских работ
в Русском Доме в Кишинёве. Сергей Сулин. 2022 г.**

**БОЛЕЕ 20 ЛЕТ ВОЗГЛАВЛЯЕТ СОЗДАННОЕ ПО ЕГО
ИНИЦИАТИВЕ ТОВАРИЩЕСТВО РУССКИХ ХУДОЖНИКОВ
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА «М-АРТ», ИМЕЕТ ЗВАНИЕ
МАСТЕРА ИСКУССТВА РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА. ЧЛЕН
СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА, СОЮЗА
РОССИЙСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ, АССОЦИАЦИИ РУССКИХ
ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА, МЕЖДУНАРОДНОГО
СООБЩЕСТВА ПИСАТЕЛЬСКИХ СОЮЗОВ.**

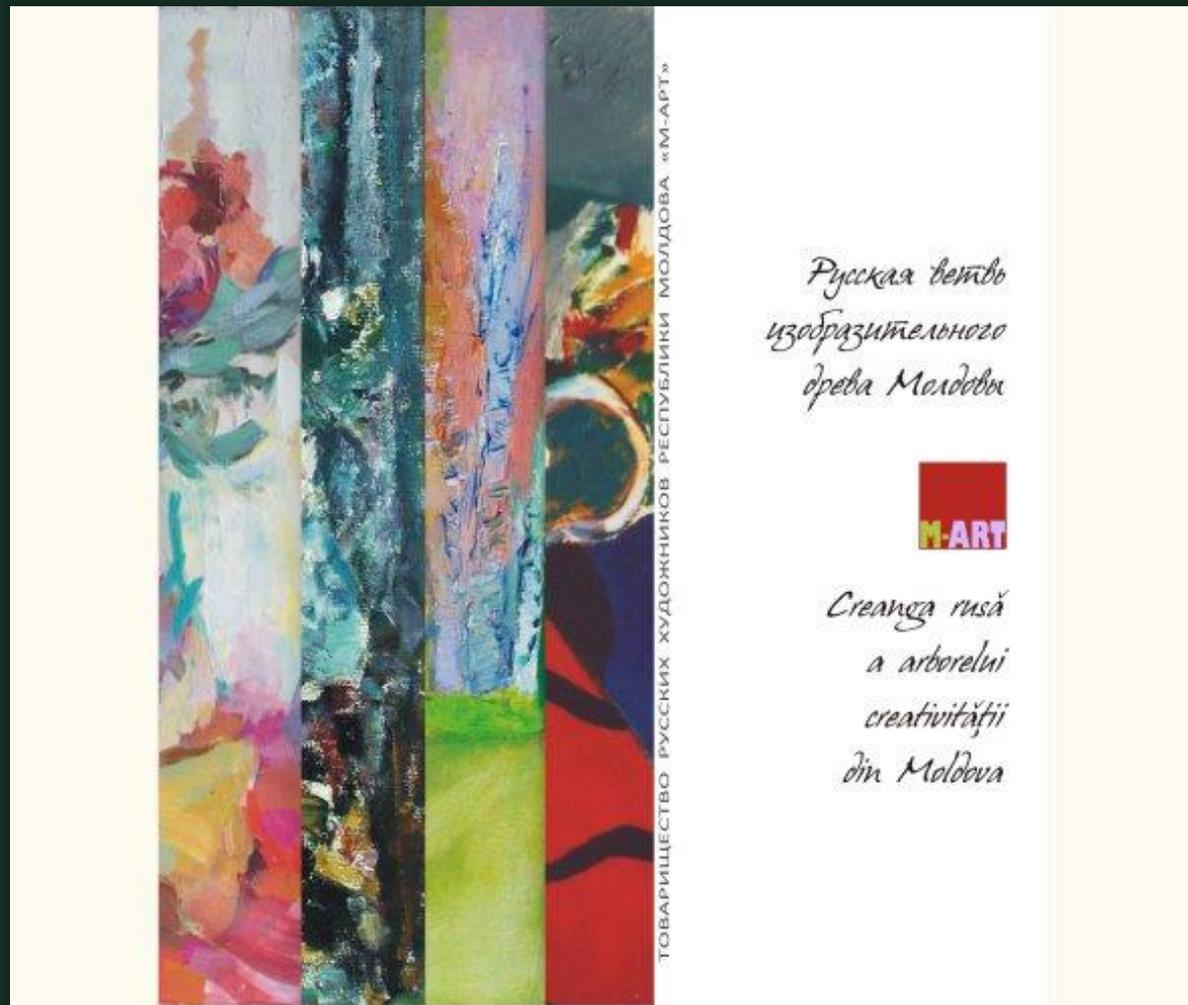


**Юбилейная выставка С. Сулина
в Доме национальностей. Кишинёв. 2019 г.**



**Перед открытием выставки
Сибирских работ в Русском
Доме в Кишинёве. 2022 г.**

**СЕРГЕЙ СУЛИН - АВТОР ИДЕИ И СОСТАВИТЕЛЬ
КАТАЛОГА-СПРАВОЧНИКА «РУССКАЯ ВЕТВЬ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ДРЕВА МОЛДОВЫ», В КОТОРЫЙ
ВОШЛИ РАБОТЫ И БИОГРАФИИ 120 МАСТЕРОВ
РЕСПУБЛИКИ (СБОРНИК ИЗДАН ПРИ СОДЕЙСТВИИ
ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ- ПЕТЕРБУРГА В 2013 ГОДУ).**

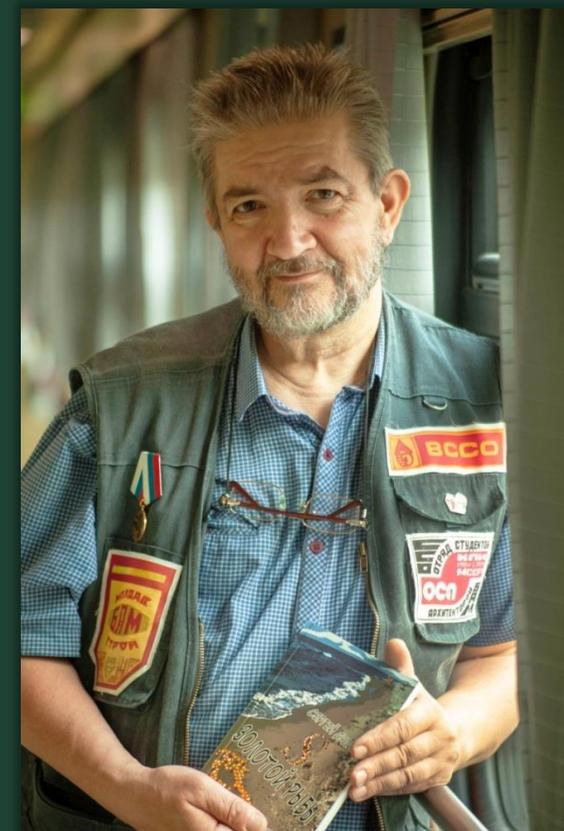


ТОВАРИЩЕСТВО РУССКИХ ХУДОЖНИКОВ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА «М-АРТ»

*Русская ветвь
изобразительного
древа Молдовы*



*Creanța rusă
a arborelui
creativității
din Moldova*



С. Сулин. 2024 г.

Обложка каталога-справочника «Русская ветвь изобразительного древа Молдовы». 2013 г.

**НАГРАЖДЁН ДИПЛОМОМ ПРАВИТЕЛЬСТВА РЕСПУБЛИКИ
ЗА АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ В КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ МОЛДОВЫ
В СФЕРЕ ИСКУССТВА.**

**НА ПРОТЯЖЕНИИ МНОГИХ ЛЕТ ПРЕПОДАЕТ В ШКОЛЕ
ИСКУССТВ ИМ. АЛЕКСЕЯ СТЫРЧИ В КИШИНЁВЕ.**



**Передача в дар картины
«Весна на Инзовой горке»
Дому-музею А.С. Пушкина.
Кишинёв. 2013 г.**

**СЕРГЕЙ СУЛИН В КАЧЕСТВЕ КОМАНДИРА
ВЗВОДА РАДИАЦИОННОЙ И ХИМИЧЕСКОЙ
РАЗВЕДКИ В 1987 ГОДУ УЧАСТВОВАЛ
В ЛИКВИДАЦИИ ПОСЛЕДСТВИЙ АВАРИИ
НА ЧЕРНОБЫЛЬСКОЙ АЭС.**

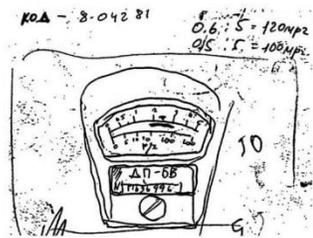


Колонна. 1987.06

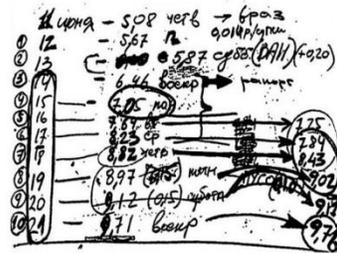
Сергей Сулин. ЧАЭС. 1987.06



Из блокнота художника



Изображение шкалы дозиметра ДП-5В.



Подсчет полученного облучения.



ЧАЭС. Радиационный уровень
300 мкР/ч. 1987.06

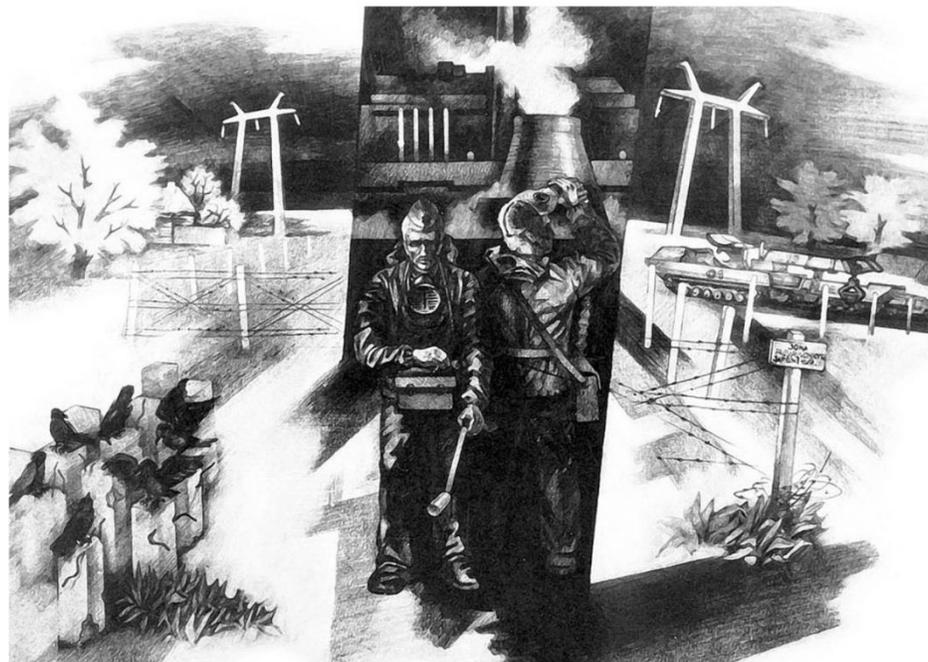
К 30-ой годовщине катастрофы он подготовил альбом «Чернобыльский репортаж», содержащий авторские художественные работы, отрывки из романа и сделанные на станции эксклюзивные фотографии.



Обложка книги С. Сулина
«Чернобыльский репортаж».
Кишинёв. 2017 г.

**Альбом был опубликован
Республиканским Министерством
культуры в 2017 году.**

*Мертвая зона.
Б., кар., 30×42. 1987*



*Благодарность
С. Сулину от командира
в/ч № 44316 за
«достойный вклад в дело
ликвидации последствий
аварии на ЧАЭС»,
«выполнение задания в
необычно сложной
обстановке» и
проявленные при этом
«мужество и стойкость».*



За нашу Советскую Родину!

Товарищу
СУЛИН
СЕРГЕЙ
ИГОРЬЕВИЧ

Выполняя задание Советского правительства в необычно сложной обстановке, Вы уверенно прошли испытание на мужество и стойкость, проявили высокие морально-политические и психологические качества. Глубокое понимание личной ответственности за порученное дело помогло Вам внести достойный вклад в дело ликвидации последствий аварии на Чернобыльской атомной электростанции.

Выражаем Вам сердечную благодарность за образцовое выполнение патриотического долга перед Родиной.

Командир войсковой части 44316
ПОЛКОВНИК А.И. ФЕДЕНКО
Заместитель
по полит. части
МАЛЫШЕВ А.А. ПИЧКОВ
12 1987 г.

**ОСОБАЯ ЛИНИЯ ТВОРЧЕСТВА СЕРГЕЯ СУЛИНА –
ОБРАЗ АЛЕКСАНДРА ПУШКИНА, ВАРИАЦИИ НА
ТЕМУ ПРЕБЫВАНИЯ МОЛОДОГО ОПАЛЬНОГО
ГЕНИЯ В БЕССАРАБИИ. ЧАСТЬ РАБОТ (ЖИВОПИСЬ,
ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА) ДОПОЛНЯЕТ КОЛЛЕКЦИЮ
КИШИНЁВСКОГО ДОМА-МУЗЕЯ А. С. ПУШКИНА.**



«Долна» (село в Молдове)



«Пасха в Кишинёве»



«Пушкин у цыган» (Бессарабия)



«Танец Земфиры» (по поэме А. С. Пушкина «Цыганы»)



«Пушкин и муза»



Скульптурный портрет А. С. Пушкина

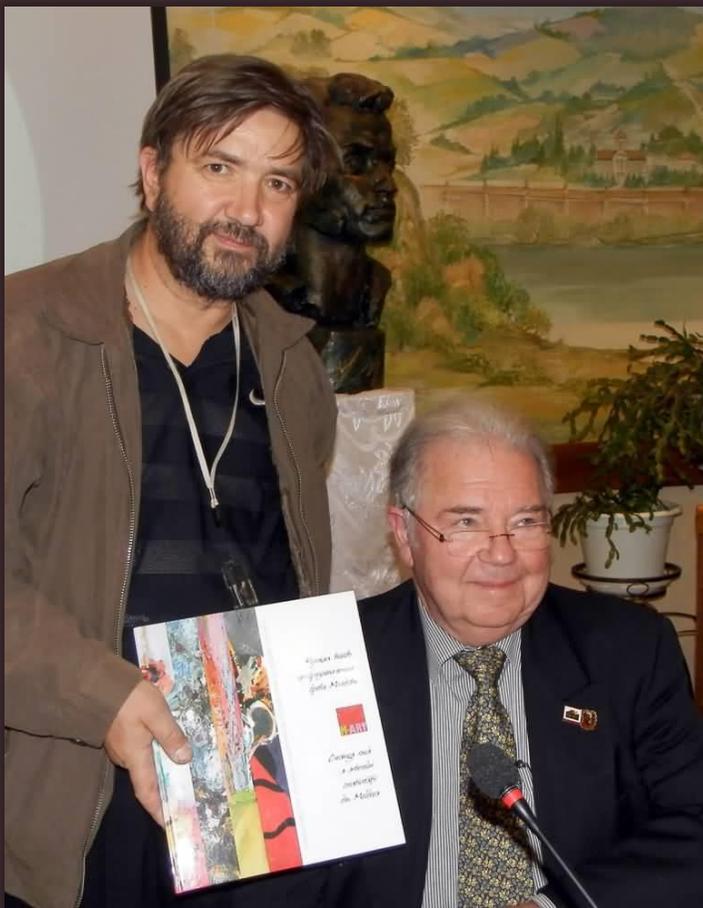
**ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ И ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ «РУССКОЕ ПОЛЕ», ВЫХОДЯЩИЙ В МОЛДОВЕ, ЧАСТО
ПУБЛИКУЕТ МАТЕРИАЛЫ, ПОСВЯЩЁННЫЕ А. С. ПУШКИНУ.
ВСЕ РУБРИКИ ДЛЯ ЭТОГО ЖУРНАЛА ИМЕЮТ ОРИГИНАЛЬНЫЕ
ГРАФИЧЕСКИЕ ЗАСТАВКИ, РАЗРАБОТАННЫЕ И СОЗДАННЫЕ
СЕРГЕЕМ СУЛИНЫМ.**



Из серии «На перекрёстке времён»



Из серии «Пушкин в Бессарабии»



С потомком А. С. Пушкина. 2016 г.



«Променад по Армянской»

**С ИМЕНЕМ ВЕЛИКОГО ПОЭТА СВЯЗАНЫ
СТИХОТВОРЕНИЯ МЕСТНЫХ РУССКОЯЗЫЧНЫХ
АВТОРОВ В ЛИТЕРАТУРНОМ СБОРНИКЕ
«Под пряным солнцем Кишинева»,
выпущенном Министерством культуры
Республики Молдова в 2017 году.**



В ИЗДАНИЕ ВКЛЮЧЕНЫ СОТНИ
ГОРОДСКИХ ПЕЙЗАЖЕЙ И ПОРТРЕТОВ,
ВЫПОЛНЕННЫХ СЕРГЕЕМ СУЛИНЫМ.

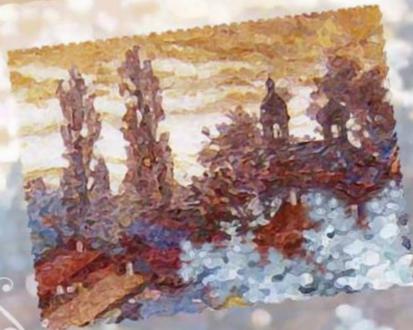


РАБОТА ХУДОЖНИКА ИСПОЛЬЗОВАНА ДЛЯ ОБЛОЖКИ
УНИКАЛЬНОЙ АНТОЛОГИИ РУССКОЙ ПОЭЗИИ МОЛДОВЫ
НАЧАЛА 21 ВЕКА «НЕУЛЕТАЮЩИЕ ПТИЦЫ»
С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ПАМЯТНИКА ПОЭТА И ГОРОДСКОГО
ПАРКА, НЕДАВНО НОСИВШЕГО ИМЯ А. С. ПУШКИНА.

...Воображаю, как вишнёво
И персиково здесь весной
Под пряным солнцем Кишинёва,
Сверкающего белизной!..

Игорь Северянин

ПОД ПРЯНЫМ СОЛНЦЕМ КИШИНЁВА



ПОД ПРЯНЫМ
СОЛНЦЕМ
КИШИНЁВА

...ли горькое питье
...есекише границу,
...стелое живе...
...одчая птица).

ԻԳՐԻՆԻՆԻ ԷՆԻՉԵՆՇԵՎԻ ԲՅՈՒՆԻ



ՉԵՍԼԵՊԱԳՈՒՄԻ
ԳՐԱՆՈՒԿ

**ГРАФИКОЙ СЕРГЕЯ СУЛИНА ОФОРМЛЕНЫ
ПОЭТИЧЕСКИЕ СБОРНИКИ ЕГО ЖЕНЫ ОЛЕСИ
РУДЯГИНОЙ, ПРЕДСЕДАТЕЛЯ АССОЦИАЦИИ
РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА.**



**Сергей Сулин с семьёй.
Выставка Сибирских работ в Русском
Доме (Российском Центре науки
и культуры) в Кишинёве. 2022 г.**

**В АРСЕНАЛЕ МАСТЕРА - БОЛЕЕ 60 ПЕРСОНАЛЬНЫХ
ВЫСТАВОК. РИСУНКИ ИЗ СЕРИИ «ЧЕРНОБЫЛЬСКИЙ
РЕПОРТАЖ» ХРАНЯТСЯ В ФОНДАХ НАЦИОНАЛЬНОГО
ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ И МУЗЕЯ ВОЕННОЙ ИСТОРИИ
МОЛДОВЫ.**

**КАРТИНЫ ХУДОЖНИКА, В ТОМ ЧИСЛЕ И НА БАМОВСКУЮ
ТЕМАТИКУ, НАХОДЯТСЯ В СОБРАНИИ ПАРЛАМЕНТА
РЕСПУБЛИКИ, ЕСТЬ ОНИ И В ЧАСТНЫХ КОЛЛЕКЦИЯХ —
КАК НА РОДИНЕ, ТАК И ЗА РУБЕЖОМ.**



БЮРО МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ПОСОЛЬСТВА РФ В РМ,
ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА РОССОТРУДНИЧЕСТВА,
КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА
РОССИЙСКИХ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ,
РУССКОЙ ОБЩИНЫ РМ



Тишина. МОЛДОВА

Сергей Сулин

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА

«... ЧТО ДВИЖЕТ
Солнце
И СВЕТИЛА...»

ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СМЕШАННАЯ ТЕХНИКА/

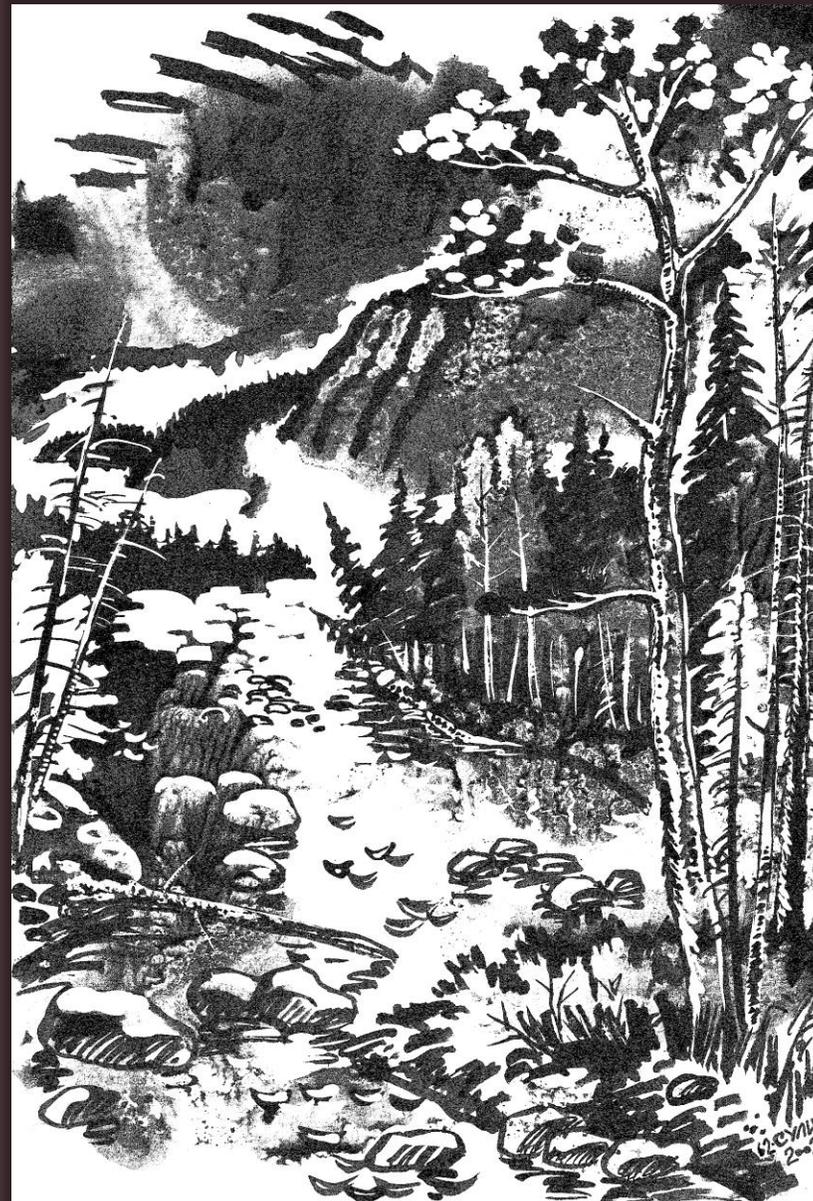
1959sulin@mail.ru

www.sulin.moldovart.com

www.sulin.arta.md

www.sulin.nm.ru

КИШИНЕВ



- СЕРГЕЙ УВЛЕЧЁННО ЭКСПЕРИМЕНТИРУЕТ В ОБЛАСТИ ЖИВОПИСИ, ГРАФИКИ И СКУЛЬПТУРЫ. ИСПОЛЬЗУЕТ НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА, ИЗВЛЕКАЕТ ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ЭФФЕКТЫ ИЗ НЕОБЫЧНЫХ СОЕДИНЕНИЙ МАТЕРИАЛОВ И СОЗДАЁТ СВОЙ НЕПОВТОРИМО ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МИР ОБРАЗОВ, - ОТЗЫВАЮТСЯ О ХУДОЖНИКЕ ЕГО КОЛЛЕГИ.

Русский дом в Кишинёве
Товарищество русских художников Республики Молдова «М-АРТ»
Ассоциация русских писателей Республики Молдова

ДНЮ РОССИИ ПОСВЯЩАЕТСЯ



**«СИБИРЬ
И БАЙКАЛО-АМУРСКАЯ МАГИСТРАЛЬ
ГЛАЗАМИ РУССКОГО ХУДОЖНИКА МОЛДОВЫ»**

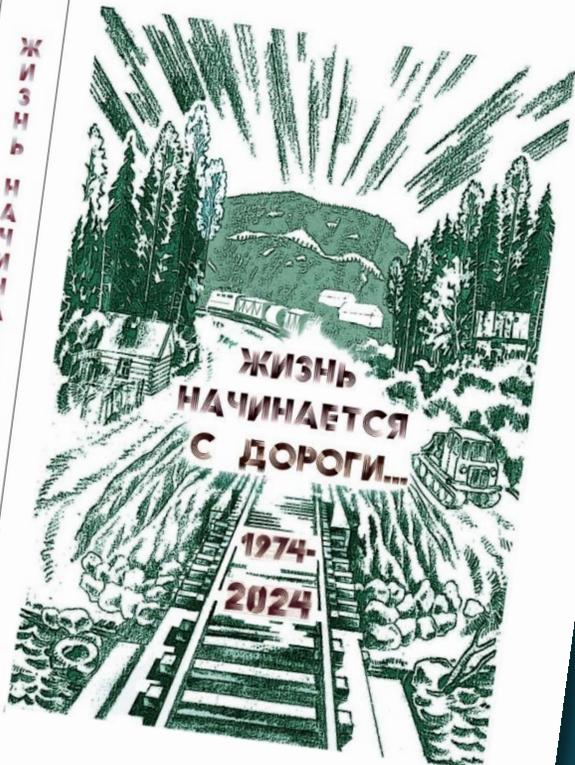
**ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА
СЕРГЕЯ СУЛИНА -
МАСТЕРА ИСКУССТВ РМ,
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ТОВАРИЩЕСТВА РУССКИХ
ХУДОЖНИКОВ РМ «М-АРТ»,
ЧЛЕНА СХРМ И СОЮЗА РОССИЙСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ**

2022

**К 50-летию Всесоюзной ударной комсомольской
стройки Сергей Сулин организовал в Кишинёве
несколько экспозиций своей Сибириады. Часть работ
в качестве иллюстраций (не без содействия друзей-
бамовцев) попала в поэтическую летопись «Жизнь
начинается с дороги» - книга была издана в Москве.**



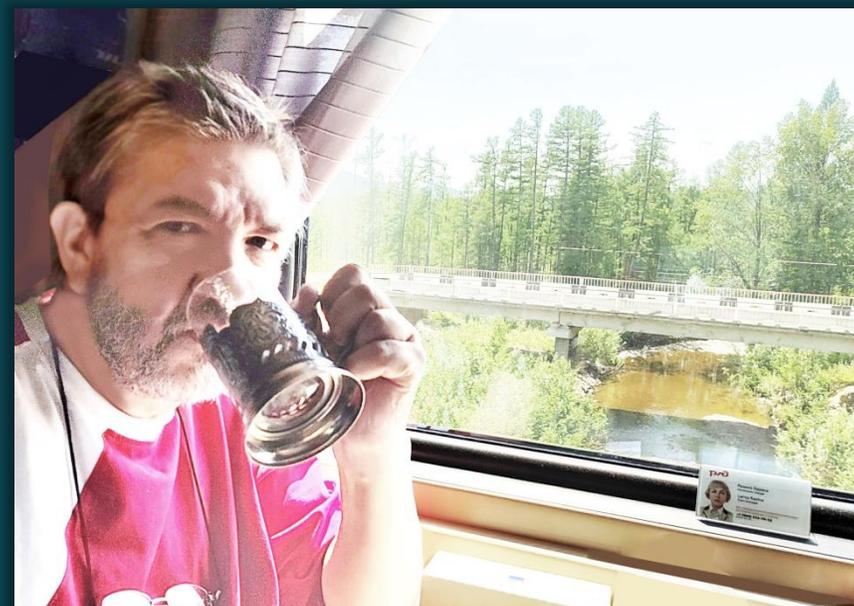
Тамара Андреева (слева), журналист,
член Союза писателей России.



Обложка сборника стихотворений



**Бамовцы перед отправкой в Тынду.
Москва, Ярославский вокзал. Июль 2024 г.**



В пути. За окном – БАМ. 2024 г.

**СЕРГЕЙ СУЛИН БЫЛ ЕДИНСТВЕННЫМ
ПРЕДСТАВИТЕЛЕМ МОЛДОВЫ НА 50-
ЛЕТИИ ВЕЛИКОЙ СТРОЙКИ. ТАК
СОСТОЯЛОСЬ ЕГО ДОЛГОЖДАННОЕ
СВИДАНИЕ С РОССИЕЙ СПУСТЯ 17 ЛЕТ.**



**Слева направо: И. Павлов – строитель БАМа из Литвы,
А. Бондаренко – директор музея, С. Сулин – строитель БАМа
из Молдовы. Музей истории Байкало-Амурской магистрали.
Июль 2024 года.**

**НЕЗАБЫВАЕМЫЕ, НАСЫЩЕННЫЕ ЯРКИМИ СОБЫТИЯМИ
ДНИ ПО ПУТИ СЛЕДОВАНИЯ ИЗ МОСКВЫ В ТЫНДУ И
ОБРАТНО, САМО ПРЕБЫВАНИЕ В СТОЛИЦЕ БАМА,
ПОСЕЩЕНИЕ СТОЛИЦЫ РОССИИ – ВСЁ ЭТО, КОНЕЧНО,
ОСТАВИЛО МАССУ ПОЗИТИВНЫХ ОТКЛИКОВ В ЧУТКОЙ
ДУШЕ ХУДОЖНИКА.**

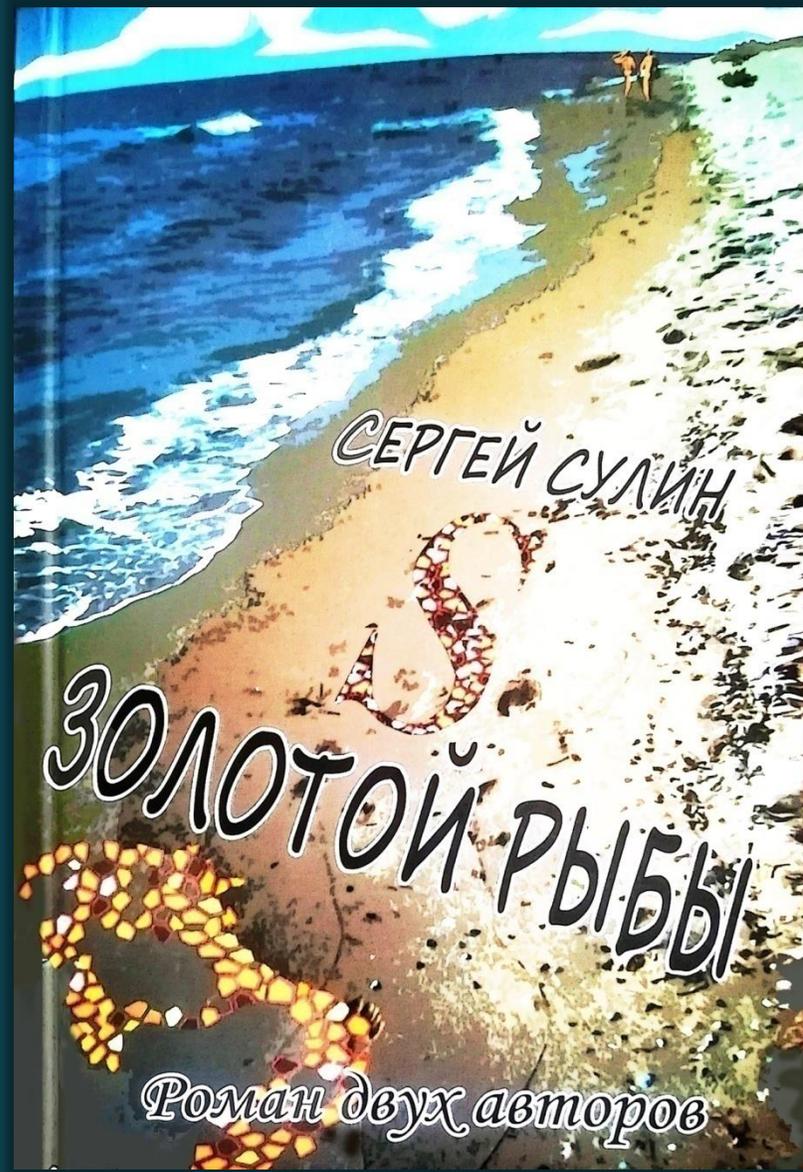


Праздничное шествие. Тында. 8 июля 2024 г.

В ВАГОНЕ-РЕСТОРАНЕ ЮБИЛЕЙНОГО СПЕЦПОЕЗДА ПРОШЛА ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА СЕРГЕЯ СУЛИНА СО СТРОИТЕЛЯМИ МАГИСТРАЛИ, А ЗАТЕМ В МОСКВЕ, В ИЗВЕСТНОМ КНИЖНОМ МАГАЗИНЕ «БУНКЕР» СОСТОЯЛСЯ ЕГО ЛИТЕРАТУРНЫЙ ВЕЧЕР, ПО СУТИ, ПРЕЗЕНТАЦИЯ РОМАНА «С ЗОЛОТОЙ РЫБЫ», ВЫШЕДШЕГО В МОСКОВСКОМ ИЗДАТЕЛЬСТВЕ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА» В ГОД 40-ЛЕТИЯ БАМА – В НЁМ НЕСКОЛЬКО ГЛАВ ПОСВЯЩЕНО ТРУЖЕНИКАМ ТРАССЫ МУЖЕСТВА.



В книжном магазине «Бункер». Москва. Июль 2024 г.



«S Золотой рыбы».

**Роман С. Сулина, опубликованный издательством
«Художественная литература». Москва, 2014 г.
Несколько глав посвящено труженикам БАМа.**



Творческий вечер С. Сулина в поезде «Тында – Москва». Июль 2024 г.

**В ОКТЯБРЕ 2024 ГОДА В РОССИЙСКОМ ЦЕНТРЕ
НАУКИ И КУЛЬТУРЫ В КИШИНЁВЕ СЕРГЕЙ ИГОРЕВИЧ
ПОДЕЛИЛСЯ СО ЗРИТЕЛЯМИ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ
ОТ СВОЕЙ НЕОБЫЧАЙНОЙ ПОЕЗДКИ НА БАЙКАЛО-
АМУРСКУЮ МАГИСТРАЛЬ.**

**СЕЙЧАС ОН РАБОТАЕТ НАД АЛЬБОМОМ «СИБИРЬ,
БАМ ГЛАЗАМИ РУССКОГО ХУДОЖНИКА МОЛДОВЫ».
БАМ ПРОДОЛЖАЕТ ВДОХНОВЛЯТЬ!**

Товарищество русских художников Молдовы

<https://www.moldovart.com/about/>

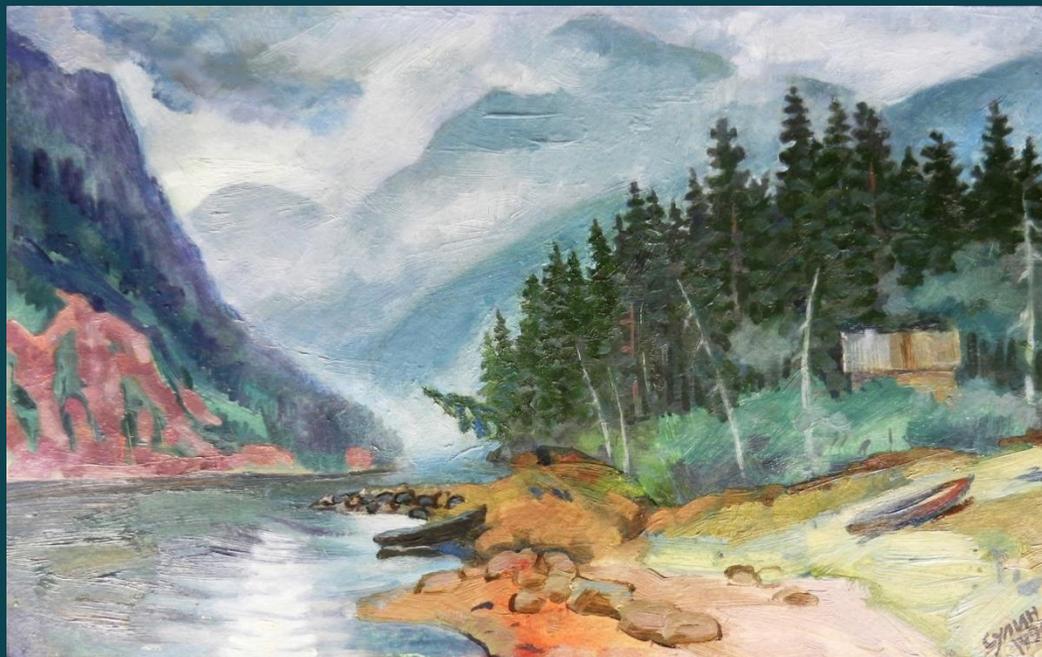


С Е Р Г Е Й С У Л И Н

СИБИРЬ. БАМ

ГЛАЗАМИ РУССКОГО ХУДОЖНИКА МОЛДОВЫ

СЕРГЕЙ Сулин. Вдохновлённый БАМОМ



ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ
РУССКОГО ХУДОЖНИКА ИЗ МОЛДОВЫ

Источники информации:

**материалы из личного архива С. Сулина,
фонды музея истории БАМа,
<https://dzen.ru/a/ZfGIKoMDe1SuutSH>.**

**Автор и оформитель выставки:
Ольга Анищенко**

**Подбор фондовых материалов:
Светлана Репина**



2025 г.

muzbam@bk.ru